

WERKHAUS



WbW und JKS

Kurse und Workshops

1. Halbjahr 2023

Workshopübersicht

Sonntag, 15.01.2023	W 1/1-23	KRIO Krefeld braucht ein Impro-Orchester
Samstag, 21.01.2023	F 5/1-23	Klangschalen-Entspannung mit Ätherischen Ölen
Mittwoch, 25.01.2023	A 4/1-23	Vortrag: Sternenhimmel über Krefeld
Sonntag, 29.01.2023	G 24/1-23	Eltern-Kind Hip-Hop für Kinder ab 5 Jahren
Sonntag, 29.01.2023	G 26/1-23	Hip Hop Workshop für Erwachsene
Samstag, 04.02.2023	J 6/1-23	Hier lernst du zeichnen!
Samstag, 04.02.2023	J 1/1-23	Eltern-Kind-Töpfern Winterblumen
Sonntag, 05.02.2023	F 11/1-23	Tanz der Elemente Sintala Qigong Workshop
Sa + So, 11. – 12.02.2023	G 17/1-23	Salsa & Merengue Mittelstufe – Fortgeschrittene
Samstag, 11.02.2023	H 3/1-23	Offene Bühne
Montag, 13.02.2023	A 3/1-23	Ludwig van Beethoven Vortrag
Freitag, 17.02.2023	A 1/1-23	Keramik-Workshop
Freitag, 17.02.2023	J 4/1-23	Charactercreation Illustration analog digital
Samstag, 18.02.2023	G 1/1-23	Komm, Mama, tanz mit mir!
Samstag, 18.02.2023	G 18/1-23	English Country Dance
Samstag, 25.02.2023	J 31/1-23	Akzeptanz
Samstag, 04.03.2023	J 2/1-23	Eltern-Kind-Töpfern Osterhasen Werkstatt
Samstag, 04.03.2023	J 7/1-23	Hier lernst du zeichnen!
Sonntag, 05.03.2023	F 12/1-23	Tanz der Elemente Sintala Qigong
Dienstag, 07.03.2023	F 13/1-23	Räume in dieser Umbruchzeit Vortrag
Sonntag, 12.03.2023	H 1/1-23	UNERHÖRT 1 Improvisierte Musik
Sa + So, 18. – 19.03.2023	E 3/1-23	Theaterworkshop für Jung und Alt
Sa + So, 18. - 19.03.2023	G 15/1-23	Salsa & Merengue Anfängerworkshop
Montag, 20.03.2023	A 5/1-23	Reisebilder aus Namibia Vortrag
Fr + Sa, 24. – 25.03.2023	J 15/1-23	Kamera? Licht? Und bitte!
Samstag, 25.03.2023	F 6/1-23	Klangschalen-Entspannung
Samstag, 25.03.2023	G 2/1-23	Komm, Mama, tanz mit mir!
Samstag, 22.04.2023	H 4/1-23	Offene Bühne
Samstag, 29.04.2023	F 8/1-23	Ein Waldbad am Morgen
Sa + So, 29.04. – 30.04.2023	G 16/1-23	Salsa & Merengue Anf. - Mittelstufe
Samstag, 06.05.2023	J 3/1-23	Eltern-Kind-Töpfern Tiere modellieren
Samstag, 06.05.2023	J 8/1-23	Hier lernst du zeichnen!
Samstag, 06.05.2023	F 9/1-23	Eine Entdeckungsreise durch den Wald
Samstag, 06.05.2023	G 21/1-23	Afrikanischer Tanz Level 1
Samstag, 06.05.2023	G 22/1-23	Afrikanischer Tanz Level 2
Samstag, 06.05.2023	G 23/1-23	Afrikanischer Tanz Level 3
Freitag, 12.05.2023	J 5/1-23	Charactercreation Illustration analog digital
Freitag, 12.05.2023	A 2/1-23	Keramik-Workshop
Sa + So 13.05. – 14.05.	E 4/1-23	Theaterworkshop für Jung und Alt
Samstag, 13.05.2023	H 15/1-23	Didgeridoo Workshop
Sonntag, 14.05.2023	H 2/1-23	UNERHÖRT 2: Improvisierte Musik
Samstag, 20.05.2023	G 3/1-23	Komm, Mama, tanz mit mir!
Sonntag, 21.05.2023	G 25/1-23	Eltern-Kind Hip-Hop
Sonntag, 21.05.2023	G 27/1-23	Hip Hop Workshop für Erwachsene
Samstag, 27.05.2023	F 7/1-23	Klangschalen-Entspannung
Samstag, 03.06.2023	J 32/1-23	Akzeptanz
Samstag, 17.06.2023	G 4/1-23	Komm, Mama, tanz mit mir!

Unsere Familienangebote auf einen Blick

- G 24/1-23** Eltern-Kind Hip-Hop für Kinder ab 5 Jahren
Sonntag, 29.01.2023
- J 1/1-23** Winterblumen, gemeinsam Töpfern Kinder Eltern Großeltern
Samstag, 04.02.2023
- G 1/1-23** Komm, Mama, tanz mit mir! Mutter-Kind-Ballettworkshop
Samstag, 18.02.2023
- J 9/1-23** PITEPETE 1 Kreativangebot für Familien
Donnerstag, 02.03.2023 - 30.03.2023
- J 2/1-23** Osterhasen-Werkstatt, gemeinsam Töpfern
Samstag, 04.03.2023
- G 2/1-23** Komm, Mama, tanz mit mir! Mutter-Kind-Ballettworkshop
Samstag, 25.03.2023
- J 10/1-23** PITEPETE 2 Kreativangebot für Familien
Donnerstag, 20.04.2022 - 25.05.2023
- J 3/1-23** Einfach Tiere modellieren! gemeinsam Töpfern
Samstag, 06.05.2022
- G 3/1-23** Komm, Mama, tanz mit mir! Mutter-Kind-Ballettworkshop
Samstag, 20.05.2023
- G 25/1-23** Eltern-Kind Hip-Hop für Kinder ab 5 Jahren
Sonntag, 21.05.2023
- G 4/1-23** Komm, Mama, tanz mit mir! Mutter-Kind-Ballettworkshop
Samstag, 17.06.2023



Generationsübergreifende Angebot auf einen Blick



- G 13/1-23** JazzDance montags ab 09.01.2023
- J 13/1-23** Ensemble mehrsprachige Theatergruppe mittwochs ab 11.01.2023
- E 1/1-23** Theatergruppe für Jung und Alt donnerstags ab 12.01.2023
- B 5/1-23** Bewerbungstraining dienstags ab 17.01.2023
- F 5/1-23** Klangschalen-Entspannung Samstag 21.01.2023
- A 4/1-23** Vortrag: Sternenhimmel über Krefeld Mittwoch 25.01.2023
- J 6/1-23** Hier lernst du Zeichnen! Samstag 04.02.2023
- A 1/1-23** Keramik-Workshop Modellieren mit Ton Freitag 17.02.2023
- G 18/1-23** English Country Dance Samstag 18.02.2023
- F 1/1-23** Entspannung für Körper und Seele dienstags ab 28.02.2023
- J 7/1-23** Hier lernst du Zeichnen! Samstag 04.03.2023
- A 5/1-23** Reisebilder aus Namibia Montag 20.03.2023
- J 15/1-23** Kamera? Licht? Und bitte! Freitag + Samstag 24.03.+ 25.03.2023
- F 6/1-23** Klangschalen-Entspannung Samstag 25.03.2023
- G 14/1-23** JazzDance montags ab 17.04.2023
- J 14/1-23** Ensemble mehrsprachige Theatergruppe mittwochs ab 19.04.2023
- F 2/1-23** Entspannung für Körper und Seele dienstags ab 25.04.2023
- F 8/1-23** Ein Waldbad am Morgen Krafttanken im Wald Samstag 29.04.2023
- F 9/1-23** Frühlingserwachen Samstag 06.05.2023
- J 8/1-23** Hier lernst du Zeichnen! Samstag 06.05.2023
- A 2/1-23** Keramik-Workshop Modellieren mit Ton Freitag 17.05.2023
- F 7/1-23** Klangschalen-Entspannung Samstag 27.05.2023
- B 6/1-23** Bewerbungstraining dienstags ab 06.06.2023

Generation 50 + und Aktiv durchs Alter



Zum "alten Eisen" zu gehören, war mal wenig schick, denn gleich ging es auf das "Altenteil". Diese Zeiten sind vorbei. Heute heißt es "Best Ager" oder Silberrücken, denn klar ist, ab 50 sind wir anders jung und wollen auf unsere Art weiter mitmachen oder auch etwas neu beginnen.

50+ heißt nicht: Die TeilnehmerInnen müssen 50 Jahre und älter sein!

50+ heißt: Das didaktische Konzept der so gekennzeichneten Angebote berücksichtigt in besonderem Maße altersbedingte Lernstrukturen. Hier finden sich gezielte Angebote für Menschen mit langer Lebenserfahrung und der Lust Neues zu erlernen oder Bewährtes zu erleben.



Die Kurse "Aktiv durchs Alter" sind speziell an die Bedürfnisse von Senioren angepasst, die vielleicht mit der jüngeren Generation nicht Schritt halten können oder möchten. Hier können sich Senioren entspannt und ohne Leistungsdruck mit Gleichgesinnten in ihrem individuellen Lerntempo weiterbilden, malen, tanzen, fit werden und aktiv etwas für ihre Gesundheit tun. Die DozentInnen gehen auf die individuellen Bedürfnisse und mögliche körperliche Einschränkungen ein und berücksichtigen diese in hohem Maße. Denn hier gilt nicht, dass man sich anstrengen muss, sondern an interessanten, informativen, bunten und lehrreichen Angeboten teilhaben kann. Alles wird in einem gemütlichen Tempo stattfinden, um mögliche Ängste gleich im Vorfeld abzubauen. Wir bauen diesen Bereich gerade weiter aus. Es lohnt sich also, regelmäßig nach neuen weiteren spannenden Angeboten zu fragen.

B 3/1-23 Teatime Englisch für Anfänger mit Vorkenntnissen montags ab 09.01.

B 4/1-23 Teatime Englisch für Anfänger mit Vorkenntnissen montags ab 17.04.

F 3/1-23 Entspannung für Senioren für Körper und Seele montags ab 13.03.

F 4/1-23 Entspannung für Senioren für Körper und Seele montags ab 08.05.

G 7/1-23 Klassisches Ballett Level I + II mittwochs ab 18.01.

G 8/1-23 Klassisches Ballett Level I + II mittwochs ab 19.04.

H 7/1-23 Klavier in Kleingruppen für Erwachsene montags ab 09.01.

H 8/1-23 Klavier in Kleingruppen für Erwachsene montags ab 17.04.

A Kunst, Kultur & Kommunikation

Keramik-Workshop

Modellieren mit Ton mit Eva Roux

Für Jugendliche und Erwachsene

Du hast Interesse an kreativem Arbeiten? Dann lasse dich doch mal für das Modellieren mit Ton begeistern. Das Arbeiten mit Ton braucht Fantasie und etwas Geschick. Ob figürlich oder abstrakt - mit einfachen Techniken können schon sehr schöne Ergebnisse entstehen. Die Stücke werden anschließend gebrannt. Die Kursgebühr beinhaltet Material- und Brennkosten.

Südbahnhof	Freitag	17:00 – 19:15 h	
A 1/1-23	17.02.	1 x 3 USTD.	Kursgebühr: 40,00 €
A 2/1-23	12.05.	1 x 3 USTD.	Kursgebühr: 40,00 €

Ludwig van Beethoven

Vortrag: Sinfonie Nr. 7 mit Elmar Rixen

In diesem Vortrag erfährst Du auch anhand von Hörbeispielen alles über den Komponisten und sein Werk: Neben der Neunten und der Fünften ist die Siebte die wohl bekannteste Sinfonie Beethovens. Auf jeden Fall war sie damals sein größter Erfolg. Jeder der vier Sätze hat ein eigenes, unverwechselbares Gepräge. So erscheint im ersten Satz nach langer Einleitung ein sehr rhythmusbetontes Thema, das den ganzen Satz prägt. Der zweite Satz ist ein Mysterium zwischen Geistermarsch und Trauermarsch. Der dritte Satz, das Scherzo, ist wieder ein schneller Tanz mit einem Ruhepol im Mittelteil (Trio). Der stürmische, mitreißende Charakter des vierten Satzes, den Wagner als die „Apotheose des Tanzes“ bezeichnete, veranlasste den Komponisten Carl Maria von Weber angeblich, Beethoven „reif fürs Irrenhaus“ zu erklären. Der Schriftsteller und Musikkritiker Karl Heinz Ott bemerkte: „Gegen Beethovens 7. Sinfonie käme jede Rock-Nummer wie eine lahme Ente daher.“

FreiRaum21	Montag	18:00 – 19:30 h	
A 3/1-23	13.02.	1 x 2 USTD.	Kursgebühr: 10,00 €

A Kunst, Kultur & Kommunikation

Wunder des Universums

Vortrag: Sternenhimmel über Krefeld mit Elmar Rixen

Wann hast du zuletzt in die Sterne geschaut? Dieser Vortrag richtet sich an alle, die sich vom Anblick des nächtlichen Sternenhimmels faszinieren lassen wollen. Der Referent zeigt Lichtbilder, die er ausschließlich mit Amateurinstrumenten aufgenommen hat, z.B. Sonnenflecken, Krater und Gebirge auf der Mondoberfläche, Sonnenfinsternis, Mondfinsternis, Strukturen auf den Planeten, Kometen, Sternbilder, Sternhaufen, Gasnebel und Galaxien.

Der Vortrag soll anregen, mal wieder zum Feldstecher zu greifen und in den gestirnten Himmel zu schauen. Bei gutem Wetter steht ein Teleskop auf der **Stadtterrasse** auf dem Dach des Südbahnhofs bereit.

Südbahnhof	Mittwoch	18:00 – 20:00 h	
A 4/1-23	25.01.	1 x 2 USTD.	Kursgebühr: 10,00 €

Reisebilder aus Namibia

Vortrag mit Lichtbildern mit Elmar Rixen

Der Referent möchte mit seinem packenden Vortrag, die Faszination, die von diesem Land ausgeht, weitervermitteln. Du erfährst viel Wissenswertes über die jüngste Nation Afrikas, ihre Landschaft, über das einzigartige Wildreservat - den Etosha-Nationalpark, über die Architektur der Hauptstadt Windhoek und vieles mehr über Land und Leute. Nach dem Vortrag können interessante Gespräche geführt und Fragen gestellt werden.

FreiRaum21	Montag	18:00 – 19:30 h	
A 5/1-23	20.03.	1 x 2 USTD.	Kursgebühr: 10,00 €

B Berufsbegleitende Bildung

Die Lyrikstube

Literaturkreis und Schreibwerkstatt mit Silke Fehse

Herzlich willkommen in unserer „Lyrikstube“. Gerade jetzt geht der Trend wieder zum Lesen, aber dir fehlt der Ansprechpartner, um dich über das Gelesene auszutauschen? In der „Lyrikstube“ treffen sich in gemütlicher Runde Gleichgesinnte, um regelmäßig Bücher zu besprechen. Vom Klassiker, über moderne Dichtung / Literatur, alle Bücher und Texte, die wir besprechen, werden von den KursteilnehmerInnen gemeinsam festgelegt oder von der Dozentin vorgeschlagen. In diesem Kurs spüren wir aber nicht nur dem Sinn großer Literatur nach, sondern schreiben auch selbst! Denn auch in dir steckt ein Schriftsteller! Du bekommst verschiedene Schreibtechniken an die Hand und die Möglichkeit, dich kreativ mit der Gruppe und der Dozentin über deine Ideen, Inhalt, deinen Schreibstil auszutauschen, zu diskutieren und kreative Tipps und Kniffe zu erhalten.

Werkhaus	Freitag	17:30 – 19:00 h	
B 1/1-23	24.02. - 31.03.	6 x 2 USTD.	Kursgebühr: 36,00 €
B 2/1-23	21.04. - 26.05.	6 x 2 USTD.	Kursgebühr: 36,00 €

Teatime

Englisch für Anfänger mit Vorkenntnissen mit Sylvia Rubinowski

Anfänger mit Vorkenntnissen, Ausfalltermin am 05.09.

Dieser Kurs richtet sich an Englischinteressierte jeden Alters mit geringen Englischkenntnissen, insbesondere an die Generation 50+. Der Kurs ist aber auch für reine Anfänger geeignet. Dein Schulenglisch ist etwas eingestaubt und du möchtest es gerne wieder auffrischen und deine Grundkenntnisse vertiefen? Dann bist du hier genau richtig. In diesem Kurs erlernst du Grund- und weiterführende Kenntnisse in Alltagssituationen, wir schauen uns Redewendungen an, üben ein wenig Grammatik, Konversation und Aussprache. Ganz nebenbei erfährst du etwas über Land und Leute. Das Lerntempo bestimmen die Kursteilnehmer in lockerer Atmosphäre. Für alle, die mit Spaß und Humor die englische Sprache erleben möchten.

Werkhaus	Montag	17:00 – 18:30 h	
B 3/1-22	09.01. - 27.03.	11 x 2 USTD.	Kursgebühr: 137,50 €
B 4/1-23	17.04. - 12.06.	7 x 2 USTD.	Kursgebühr: 87,50 €

B Berufsbegleitende Bildung

Bewerbungstraining

Von der Bewerbungsmappe bis zum Vorstellungsgespräch mit Silke Fehse

Du suchst eine Lehrstelle oder willst dich beruflich umorientieren? In diesem Seminar erfährst du alles von der Bewerbungsmappe bis zum Vorstellungsgespräch:

Erstellen eines persönlichen Eigenschafts- und Qualifikationsprofils, formulieren von beruflichen Zielen und Möglichkeiten, auswerten von Stellenausschreibungen, erstellen einer Bewerbungsmappe nach aktuellsten Richtlinien, Anschreiben (aktuelle Strukturen), Lebenslauf und weiterer Anlagen. Tipps und Tricks zu bedingt und unbedingt notwendigen Angaben, Hilfestellung bei Formulierungen - im Anschluss an dieses Seminar besitzt jeder Teilnehmer eine vollständige Bewerbungsmappe und wichtige Tipps durch praktische Übungen zu Vorstellungsgesprächen (persönliche, telefonische und über Videokonferenzen) und Einstellungstests.

Werkhaus	Dienstag	19:00 – 20:30 h	
B 5/1-23	17.01. - 31.01.	3 x 2 USTD.	Kursgebühr: 30,00 €
B 6/1-23	06.06. - 20.06.	3 x 2 USTD.	Kursgebühr: 30,00 €

E Theater

Mit Theater spielen

für Jung und Alt, Anfänger oder „alter Hase“ mit Sylvia Rubinowski
Ausfalltermine am 09.02. und 20.04.

Wolltest du schon immer mal in eine andere Rolle schlüpfen und dich darin ausprobieren? In diesem Kurs spielen wir mit Impro-Theater, um warm zu werden. Wir nutzen dann Texte und Rollen als Spielball, um mit ihnen Figuren zu entwickeln und ihnen in Szenen Leben einzuhauchen. Auch Ausdruck bedeutet nicht nur Sprache und Text, vielmehr spricht auch unser Körper mit Gestik und Mimik. Mit Musik begleitet erproben wir unseren körperlichen Ausdruck und trainieren hierbei unsere Präsenz. Wir lernen gezielte Theater- und Schauspielmethoden kennen. Hast du Lust? Wir freuen uns auf dich!
Ausfalltermin am 09.02. (E 1/1-23) und am 20.04. (E 2/1-23).

FreiRaum21	Donnerstag 17:30 – 19:45 h		
E 1/1-23	12.01. - 30.03.	11 x 3 USTD.	Kursgebühr: 99,00 €
E 2/1-23	27.04. - 15.06.	6 x 3 USTD.	Kursgebühr: 54,00 €

Theaterworkshop

für Jung und Alt, Anfänger oder „alter Hase“ mit Sylvia Rubinowski

Manchmal sehen wir Schauspieler*innen auf der Bühne, die vollends in ihrer Figur zu verschwinden scheinen. Wir glauben ihnen diese Rolle. Aber warum eigentlich? Welche Methoden gibt es, um eine Rolle zu gestalten und mit Leben zu füllen? In diesem Workshop erproben wir gemeinsam Wege und Mittel, um uns einer Rolle zu nähern, sie greifbar zu machen und sie vielschichtig zu gestalten. Je mehr wir über unsere Rolle, ihre Gefühle und ihre Geschichte wissen, umso glaubhafter erscheint sie einem Publikum. Willkommen sind alle Theaterbegeisterten, egal ob mit oder ohne Vorerfahrung

FreiRaum21	Samstag – Sonntag		10:00 – 15:15 h
E 3/1-23	18.03. – 19.03.	2 x 7 USTD.	Kursgebühr: 70,00 €
E 4/1-23	13.05. – 14.05.	2 x 7 USTD.	Kursgebühr: 70,00 €

F Arbeit & Gesundheit

Entspannung

für Körper und Seele mit Sylvia Rubinowski
für Jugendliche und Erwachsene

Oft rasen wir durch unseren Alltag, fühlen uns am Ende des Tages gehetzt und würden am liebsten die Welt anhalten. In diesem Kurs widmest du dich in Ruhe Deinem körperlichen und seelischen Wohlbefinden. Wohltuende Entspannungsmethoden werden vorgestellt. Wir schauen auf individuelle Blockaden und wie wir sie lösen können. Gut zu atmen ist unerlässlich für unser Wohlfühl. Den eigenen Atem richtig zu erleben führt zu einer inneren Balance.

Bitte mitbringen falls vorhanden: Iso- oder Yogamatte, Decke, Kissen, Socken und ein Getränk.

Werkhaus	Dienstag	17:45 – 19:15 h	
F 1/1-23	28.02. - 28.03.	5 x 2 USTD.	Kursgebühr: 45,00 €
F 2/1-23	25.04. - 13.06.	8 x 2 USTD.	Kursgebühr: 72,00 €

Entspannung für Senioren

für Körper und Seele mit Sylvia Rubinowski
Aktiv durchs Alter

In diesem Workshop mit drei kurzen Einheiten widmen wir uns in Ruhe Deinem körperlichen und seelischen Wohlbefinden. Wohltuende Entspannungsmethoden werden vorgestellt. Wir schauen auf individuelle Blockaden und wie wir sie lösen können. Gut zu atmen ist unerlässlich für unser Wohlfühl. Den eigenen Atem richtig zu erleben führt zu einer inneren Balance. Dieser Workshop ist gezielt für Senioren konzipiert.

Bitte mitbringen falls vorhanden: Iso- oder Yogamatte, Decke, Kissen, Socken und ein Getränk.

Werkhaus	Montag	10:30 – 12:00 h	
F 3/1-23	13.03. - 27.03.	3 x 2 USTD.	Kursgebühr: 27,00 €
F 4/1-23	08.05. - 22.05.	3 x 2 USTD.	Kursgebühr: 27,00 €

F Arbeit & Gesundheit

Klangschalen-Entspannung

mit ätherischen Ölen mit Sylvia & Liam Rubinowski
für Jugendliche und Erwachsene

In diesem Workshop geht es um dein Wohlfühl und Loslassen vom Alltag. Wir machen Übungen, die dir helfen bei dir „anzukommen“ und innere Ruhe zu finden. Außerdem üben wir die Wahrnehmung unserer Körpersignale, sowohl im Anspannungs- als auch im Entspannungszustand. Begleitet von Klangschalen darfst du alle Anspannungen gehen lassen. Die Klangschale stimuliert den Körper, seine eigenen harmonischen Frequenzen wieder zu finden. So lösen sich Blockaden und Verspannungen, die Selbstheilungskräfte werden gestärkt und wir werden in eine tiefe und anhaltende Entspannung versetzt.

Auch Düfte helfen zu entspannen. Hast du schon einmal an einer frisch geschälten Orange gerochen? Dann weißt du um die Kraft ätherischer Öle. Wir tauchen ein in verschiedene Düfte, erfahren mehr über die natürliche Heilkraft der entsprechenden Pflanze und wie wir sie gezielt in unserem Alltag einsetzen können. Was bedeutet es, wenn ich ein bestimmtes Öl gar nicht riechen mag? Und was, wenn ich einen Duft besonders wohltuend empfinde?

Bitte mitbringen: Iso- oder Yogamatte, Kuscheldecke, Kissen, Socken und ein Getränk

Werkhaus	Samstag	15:00 – 18:00 h	
F 5/1-23	21.01.	1 x 4 USTD.	Kursgebühr: 36,00 €
F 6/1-23	25.03.	1 x 4 USTD.	Kursgebühr: 36,00 €
F 7/1-23	27.05.	1 x 4 USTD.	Kursgebühr: 36,00 €

F Arbeit & Gesundheit

Ein Waldbad am Morgen

Krafttanken im Wald mit Ute Schleiminger

Treffpunkt: Parkplatz Vobis im Hülser Bruch

Das bewusste Eintauchen in die Waldatmosphäre beruhigt Geist und Nervensystem und wir kommen allmählich in den Entspannungsmodus. Wir schlendern achtsam und genießen die gesundheitliche Wirkung des Waldes. Sanfte Bewegungen und Übungen, die alle Sinne ansprechen, bringen Körper und Geist in Einklang. Ein Waldbad stärkt das Immunsystem, baut Stress ab und fördert das allgemeine Wohlbefinden. Bitte denke an feste Schuhe und dem Wetter angepasste Kleidung und eine Trinkflasche.

Wir bitten um Verständnis, dass Hunde nicht mitkommen können, da einige Menschen ängstlich sind und sich dann nicht wohlfühlen.

OUTBOUND	Samstag	10:00 – 12:15 h	
F 8/1-23	29.04.	1 x 4 USTD.	Kursgebühr: 20,00 €

Frühlingserwachen

Eine Entdeckungsreise durch den Wald mit Ute Schleiminger

Treffpunkt: Parkplatz Vobis im Hülser Bruch

Die Natur erwacht zu neuem Leben und erstrahlt in frischem Grün. Alle Sinne werden angeregt und es zieht uns hinaus in die Natur. Komm mit auf Entdeckungsreise. Es gibt viel mehr zu erfahren, als man mit den Augen sieht. Mit Spielen, Experimenten und Spaß erkunden wir in einer ca. 2,5 – stündigen Wanderung die kleinen und großen Schönheiten, die die Natur für uns bereit hält. Erfahre mehr über die verschiedenen Lebensräume und die Vernetzung der Natur. Bitte denke an feste Schuhe, dem Wetter angepasste Kleidung und eine Trinkflasche.

Wir bitten um Verständnis, dass Hunde nicht mitkommen können, da einige Menschen ängstlich sind und sich dann nicht wohlfühlen.

OUTBOUND	Samstag	14:00 – 16:15 h	
F 9/1-23	06.05.	1 x 4 USTD.	Kursgebühr: 20,00 €

F Arbeit & Gesundheit

TAI CHI CHUAN

PEKINGFORM für Anfänger und Fortgeschrittene mit Dominique Henrichs

Bewegungskunst, Kampfkunst, „Das Höchste, was mit der Hand zu erreichen ist“ ... Alles Definitionen, welche man immer wieder im Zusammenhang mit Tai Chi Chuan liest, welche einem aber zu Beginn wenig sagen. Beim Tai Chi wird der ganze Körper als Einheit bewegt – bis hin zur Atmung. Je steter man dies übt, um so fließender und leichter werden die Bewegungen. So entsteht im Laufe der Zeit ein wunderbares Körpergefühl. Steht und geht man über die Füße geerdet, entwickelt sich Standfestigkeit, welche es einem erlaubt, unnötige Anspannungen zu lösen und sich stattdessen leicht und sanft zu bewegen. Diese entspannte Stabilität wirkt über das Training bis in den Alltag hinein. In diesem Kurs liegt der Schwerpunkt auf der 24er-Pekingform im Yang-Stil. Sowohl für Anfänger als auch Fortgeschrittene geeignet. Merkmal des Kurses ist es, sich Zeit zu nehmen Tai Chi Chuan zu verstehen.

Trainiert wird in bequemer Kleidung, in Socken oder barfuß spielt keine Rolle. Auch Gymnastik- oder Taiji-Schläppchen eignen sich gut. Ein Quereinstieg ist jederzeit möglich, wir beraten dich gerne!

Werkhaus	Mittwoch	18:30 – 20:00 h	
F 10/1-23	11.01. - 29.03.	12 x 2 USTD.	Kursgebühr: 135,00 €

F Arbeit & Gesundheit

Tanz der Elemente

Sintala Qigong Workshop mit Doris Moorees

Gesundheit bedeutet körperliches, geistiges und seelisches Gleichgewicht. Wenn Körper, Herz und Verstand ein ausgeglichenes Team bilden, fühlen wir uns wohl und sind ganz in unserer Mitte. Die Sintala Qigong Methode aktiviert unser gesamtes Energiesystem durch belebende Schwingungen und sorgt für mehr innere Harmonie. Im Mittelpunkt dieses Workshops stehen u. a. rhythmische Bewegungsformen des Feuer- und Wasserelements, die Vertrauen aufbauend wirken, uns stärken und stabilisieren.

Bitte mitbringen: Yogamatte/Decke, bequeme Kleidung, rutschfeste Socken/Barfußschuhe, Getränk sowie einen kleinen Snack für die Pause.

Werkhaus	Sonntag	10:30 – 14:15 h	
F 11/1-23	05.02.	1 x 5 USTD.	Kursgebühr: 48,00 €

Tanz der Elemente

Sintala Qigong Workshop mit Doris Moorees

Gesundheit bedeutet körperliches, geistiges und seelisches Gleichgewicht. Wenn Körper, Herz und Verstand ein ausgeglichenes Team bilden, fühlen wir uns wohl und sind ganz in unserer Mitte. Die Sintala Qigong Methode aktiviert unser gesamtes Energiesystem durch belebende Schwingungen und sorgt für mehr innere Harmonie. Wir üben in diesem Workshop u. a. rhythmische Bewegungsformen des Holz-Elements, die unsere Kreativ- und Tatkräfte ansprechen.

Bitte mitbringen: Yogamatte/Decke, bequeme Kleidung, rutschfeste Socken/Barfußschuhe, Getränk sowie einen kleinen Snack für die Pause.

Werkhaus	Sonntag	10:30 – 14:15 h	
F 12/1-23	05.03.	1 x 5 USTD.	Kursgebühr: 48,00 €

F Arbeit & Gesundheit

Räume in dieser Umbruchzeit

Vortrag mit Morana Paproth

Veränderungen wie neue Lebensabschnitte und persönliche wie äußere Herausforderungen können uns aus der Mitte bringen. Die äußeren, uns umgebenden Räume sind keine Kraftquelle mehr. Die Atmosphäre unserer Räume hat einen erheblichen Einfluss auf das Wohlbefinden. Umso wichtiger ist es, dass die uns umgebenden Räume uns Kraft und Geborgenheit schenken. Hab den Mut dich neu zu öffnen und erkenne das Zusammenspiel von Körper und Raum. Erfahre die Wechselwirkungen deiner inneren und äußeren Räume. Denn deine Lebensräume bestehen nicht nur aus einer sichtbaren Hülle. Zusammen mit dem Raumkörper formen sie eine Einheit, um optimal wirken zu können.

Werkhaus

Dienstag 19:30 – 21:00 h

F 13/1-23

07.03.

1 x 2 USTD.

Kursgebühr: 12,00 €

G Europa & Die Welt (Tanz)

Komm, Mama, tanz mit mir!

Mutter-Kind-Ballettworkshop mit Letha-Monique Maughan

Familienangebot für Mütter und Kinder von 2 - 4 Jahren

Die motorischen und musikalischen Fähigkeiten werden mit Hilfe von tanzen, singen und klatschen gefördert. Dieser Workshop ist ein wunderbares und intensives, gemeinsames Erlebnis für Mütter und Kinder. Die Kursgebühr gilt pro Teilnehmer, egal ob Erwachsener oder Kind. Jedes Geschwisterkind zahlt die Hälfte.

Werkhaus	Samstag	13:30 – 14:30 h	
G 1/1-23	18.02.	1 x 1,33 USTD.	Kursgebühr: 9,00 €
G 2/1-23	25.03.	1 x 1,33 USTD.	Kursgebühr: 9,00 €
G 3/1-23	20.05.	1 x 1,33 USTD.	Kursgebühr: 9,00 €
G 4/1-23	17.06.	1 x 1,33 USTD.	Kursgebühr: 9,00 €

Klassisches Ballett Level I

Für erwachsene Anfänger und Junggebliebene mit Letha-Monique Maughan

Dieser Anfängerkurs vermittelt nicht nur die Grundbegriffe und Ästhetik des klassischen Balletts, sondern verbessert deine Fitness, Kondition und sogar dein Gedächtnis. Das Training optimiert auch die Körperhaltung, stärkt die gesamte Muskulatur, vermittelt ein sensibles Körperbewusstsein und fördert die Musikalität. Die Dozentin geht auf die Wünsche, die Kondition und die Fähigkeiten der TeilnehmerInnen ein. Klassisches Ballett muss man nicht von Kindesbeinen an lernen! Ausfalltermin am 27.02.

Werkhaus	Montag	18:00 – 19:30 h	
G 5/1-23	16.01. - 27.03.	9 x 2 USTD.	Kursgebühr: 117,00 €
G 6/1-23	17.04. - 19.06.	8 x 2 USTD.	Kursgebühr: 104,00 €

G Europa & Die Welt (Tanz)

Klassisches Ballett Level I + II

Für Anfänger mit Vorkenntnissen bis Mittelstufe mit Letha-Monique Maughan

Klassisches Ballett ist eine wichtige Grundlage für alle anderen Tanzarten. Das Training optimiert die Körperhaltung, stärkt die Muskulatur, vermittelt ein sensibles Körperbewusstsein und fördert die Musikalität.

Level I + II ist für TeilnehmerInnen geeignet, die schon in jungen Jahren getanzt haben und wieder einsteigen möchten. Dieser Kurs ist sowohl für Junggebliebene als auch für 50+ TeilnehmerInnen geeignet, die schon in ihrer Kindheit / Jugend getanzt haben und wieder einsteigen möchten. 50 + heißt nicht: Die Teilnehmerinnen müssen 50 Jahre und älter sein!

Werkhaus	Mittwoch	11:00 – 12:30 h	
G 7/1-23	18.01. – 29.03.	11 x 2 USTD.	Kursgebühr: 143,00 €
G 8/1-23	19.04. – 21.06.	10 x 2 USTD.	Kursgebühr: 130,00 €

Klassisches Ballett Level III

Mittelstufe bis Fortgeschrittene mit Letha-Monique Maughan

Dieser Fortgeschrittenen-Kurs richtet sich an TeilnehmerInnen, die bereits über Tanzerfahrung verfügen und die Grundlagen des klassischen Balletts beherrschen, auf denen dieses Training, u.a. auch mit der Spitzen-Vorbereitung aufbaut.

Werkhaus	Freitag	16:45 – 18:15 h	
G 9/1-23	13.01. – 31.03.	12 x 2 USTD.	Kursgebühr: 156,00 €
G 10/1-23	21.04. – 16.06.	9 x 2 USTD.	Kursgebühr: 117,00 €

G Europa & Die Welt (Tanz)

New Dance

Tanztechnik mit Andreas Simon

Krefeld TANZT zeitgenössisch:

In diesem Seminar arbeiten wir an den Grundprinzipien der Bewegung. Körperwahrnehmung und dessen Umsetzung geleitet uns zum Tanz. Elemente aus der Release-Technik, Improvisation, Body-Mind-Centering und andere postmoderne Tanzrichtungen finden hier ihren Platz. Kleine Choreographien werden erarbeitet. Ziel ist der freie Umgang mit dem Körper, um individuellen Ausdruck und Freude in den Raum zu bringen. Ein Quereinstieg ist jederzeit möglich. Wir beraten dich gern!

FreiRaum21	Mittwoch	19:30 – 21:00 h	
G 11/1-23	11.01. - 29.03.	12 x 2 USTD.	Kursgebühr: 144,00 €
G 12/1-23	03.05. - 21.06.	8 x 2 USTD.	Kursgebühr: 96,00 €

JazzDance

Für Anfänger mit / ohne Vorkenntnisse

Jugendliche und Erwachsene mit Pia Khermane

Du suchst eine Möglichkeit vom Alltag abzuschalten, Spaß zu haben und etwas für dich - Körper, Geist und Seele - zu tun? Dies ist die Gelegenheit für dich den JazzDance kennenzulernen! Es erwartet dich zu packender Musik ein Warm-up mit Schritten, Isolations- und Technikübungen, Kräftigungselementen und einem intensiven Stretching. Bewegung durch den Raum und eine Choreografie runden die Tanzstunde ab. Nebenbei wird das Gedächtnis geschult, werden muskuläre Dysbalancen korrigiert, Verspannungen gelöst und die Muskulatur bleibt geschmeidig. Sei dabei! Egal, ob du etwas Tanzerfahrung mitbringst oder Anfänger bist. Ein Quereinstieg in den laufenden Kurs ist jederzeit möglich.

FreiRaum21	Montag	19:15 – 20:45 h	
G 13/1-23	09.01. - 27.03.	11 x 2 USTD.	Kursgebühr: 143,00 €
G 14/1-23	17.04. - 12.06.	7 x 2 USTD.	Kursgebühr: 91,00 €

G Europa & Die Welt (Tanz)

Salsa & Merengue

für Singles und Paare mit Salsagerd

Salsa – das Tanzvergnügen mit Rhythmus und Leidenschaft, wie es heute in den Salsa-Discos Deutschlands und der ganzen Welt genossen wird, sowie Merengue, der heiße Tanz aus der Dominikanischen Republik, bringen die TeilnehmerInnen in Schwung und Stimmung. Du gewinnst Sicherheit durch gut strukturierten Unterricht, wobei Spaß und Leichtigkeit am Wichtigsten sind. Anmeldungen ohne oder mit TanzpartnerIn sind willkommen, wir wechseln häufig für leichteres Lernen und mehr Spaß! Bitte gib bei deiner Anmeldung an, ob du alleine teilnimmst oder dich zusammen mit einem Tanzpartner anmelden möchtest. Anmeldungen ohne TanzpartnerIn bitte besonders früh, denn wir planen ein ausgeglichenes Verhältnis. Es sind keine Vorkenntnisse erforderlich! Schuhe mit Ledersohlen sind von Vorteil.

Anfänger ohne/geringe Vorkenntnisse:

Werkhaus	Samstag - Sonntag	10:30 – 13:30 h
G 15/1-23	18.03. – 19.03.	2 x 4 USTD. Kursgebühr: 72,00 €

Anfänger bis Mittelstufe

Werkhaus	Samstag - Sonntag	10:30 – 13:30 h
G 16/1-23	29.04. – 30.04.	2 x 4 USTD. Kursgebühr: 72,00 €

Mittelstufe bis Fortgeschrittene

Werkhaus	Samstag - Sonntag	10:30 – 13:30 h
G 17/1-23	11.02. – 12.02.	2 x 4 USTD. Kursgebühr: 72,00 €

G Europa & Die Welt (Tanz)

English Country Dance

Kontratänze-Squares für Jugendliche und Erwachsene mit Dieter Struwe

English Country Dance entstand im 16. Jahrhundert, ungefähr ab 1580, wird auch heute noch von den Historischen Tanzgruppen genauso getanzt wie früher und verbreitet sich auch zunehmend auch in Deutschland. Getanzt wird E.C.D. in langen und kurzen Gassen, Kreisen und Squares.

Es braucht keinen eigenen Tanzpartner und keine besonderen Vorkenntnisse, sie sind leicht zu erlernen, so dass sich jeder, mit oder ohne Tanzerfahrung, heranwagen kann. Alle Tänze haben eigene Choreographien, sie werden vorher erklärt und dann auf Musik und im Takt getanzt. In diesem Kurs lernst du kurze und abwechslungsreiche Tanzchoreographien, die dem Einsteiger einen Einblick in die Vielfalt der historischen Tanzfiguren und -Melodien geben. Angelehnt an die populäre Sammlung "The English Dancing Master" von John Playford (1651) entstanden seitdem tausende von alten und neuen Tänzen. Das Repertoire dieses Kursangebots stammt von 1650 bis heute, also mit Choreografien aus alten und modernen Zeiten und umfasst Elemente des English Country Dance sowie Square Dance und Kontra Dance.

Tänzerische Vorkenntnisse sind nicht unbedingt erforderlich, aber sinnvoll.

Bitte leichte und lockere Kleidung mitbringen.

Werkhaus	Samstag	15:00 – 18:00 h	
G 18/1-23	18.02.	1 x 4 USTD.	Kursgebühr: 13,00 €

G Europa & Die Welt (Tanz)

Samba

Suco de Samba mit Yagnez Da Silva Lima

Der Samba-Tanzrhythmus ist wohl der durch den Karneval in Rio bekannteste Volkstanz Brasiliens. Samba basiert auf vier Grundschritten, die in ausgestalteter Rhythmus-, Musik- und Körperbetonung eine große Zahl recht schwieriger choreographischer Figuren bilden. Wir werden uns mit der Fußtechnik und der richtigen Körperhaltung beschäftigen und Rhythmusübungen zu lateinamerikanischer Musik machen, so dass dieser Kurs besonders auch für Anfänger geeignet ist. Aus diesen Einzelementen wird eine kleine Tanzchoreographie entwickelt.

Ein Quereinstieg ist nach vorheriger Beratung jederzeit möglich! Wir beraten dich gerne.

Werkhaus	Dienstag	19:30 – 21:00 h	
G 19/1-23	10.01. – 28.03.	12 x 2 USTD.	Kursgebühr: 156,00 €
G 20/1-23	18.04. - 13.06.	9 x 2 USTD.	Kursgebühr: 117,00 €

G Europa & Die Welt (Tanz)

Afrikanische Tanzworkshops

Djembe und Sabar diverse Level mit Mariama Diallo, Léopold Lô & friends aus dem Senegal mit Live Music

Afrikanischer Tanz aus dem Senegal bedeutet Rhythmus, Lebensfreude, Dynamik, Kraft und Flexibilität. Es werden Choreographien erlernt. Wichtig ist der Spaß an Bewegung und das Zusammenspiel zwischen Trommlern und Tänzern. Die Workshops sind in verschiedene Level gegliedert und richten sich an Menschen, die erste Erfahrungen mit Afrikanischem Tanz machen und an TänzerInnen, die Ihre Erfahrungen vertiefen wollen. Die Dozenten haben Erfahrungen im Unterricht europäischer Schüler und beachten deren Bedürfnisse.

Level 1 für AnfängerInnen

Werkhaus	Samstag	12:00 – 13:30 h	
G 21/1-23	06.05.	1 x 2 USTD.	Kursgebühr: 26,00 €

Level 2 für AnfängerInnen mit Vorkenntnissen bis Mittelstufe

Werkhaus	Samstag	14:00 – 15:30 h	
G 22/1-23	06.05.	1 x 2 USTD.	Kursgebühr: 26,00 €

Level 3 für Mittelstufe bis Fortgeschrittene

Werkhaus	Samstag	16:00 – 17:30 h	
G 23/1-23	06.05.	1 x 2 USTD.	Kursgebühr: 26,00 €

G Europa & Die Welt (Tanz)

Eltern-Kind Hip-Hop

Familienangebot für Kinder ab 5 Jahren mit Alex Coda

Zu diesem Workshop sind Eltern und ihre Kinder ab 5 Jahren herzlich eingeladen gemeinsam etwas Neues auszuprobieren, zu coolen Beats zu tanzen und andere Eltern mit Kindern kennenzulernen. Es sind keine Vorkenntnisse erforderlich. Jeder kann hier von jedem lernen! Euch erwartet ein Mix aus viel Spaß und Schwitzen. Nach dem Aufwärmen erlernt ihr auf bestimmte Beats sogar schon eine richtige Choreografie. Hip-Hop ist nicht nur gut für die Körperhaltung und Körperspannung, sondern auch für den Geist und die Konzentration. Ihr erhaltet Rhythmusgefühl durch die Wiedergabe der Bewegungen und vielen Schrittfolgen. Der Workshop endet mit einem Cooldown aus Dehnen und Stretchen. Nach dem Workshop könnt ihr die Hip-Hop Basics (Grundschritte) und eine kleine Choreografie, die ihr zu Hause noch nachtanzen könnt. Die Kursgebühr gilt pro Teilnehmer, egal ob Erwachsener oder Kind. Jedes weitere Geschwisterkind zahlt die Hälfte.

Werkhaus	Sonntag	12:00 – 14:15 h	
G 24/1-23	29.01.	1 x 2 USTD.	Kursgebühr: 15,00 €
G 25/1-23	21.05.	1 x 2 USTD.	Kursgebühr: 15,00 €

Hip-Hop Workshop

für Erwachsene mit Alex Coda

Dich erwartet ein Mix aus coolen Beats, viel Spaß und Schwitzen. Nach dem Aufwärmen erlernst du auf bestimmte Beats sogar schon eine richtige Choreografie. Der Workshop endet mit einem Cooldown aus Dehnen und Stretchen. Nach dem Workshop kannst du die Hip-Hop Basics (Grundschritte) und eine kleine Choreografie, die du zu Hause oder bei der nächsten Party noch nachtanzen kannst.

Werkhaus	Sonntag	15:00 – 16:30 h	
G 27/1-23	29.01.	1 x 2 USTD.	Kursgebühr: 15,00 €
G 28/1-23	21.05.	1 x 2 USTD.	Kursgebühr: 15,00 €

H Europa & Die Welt (Musik)

UNerHÖRT 1

Improvisierte Musik mit Gerd Rieger und Gästen

Spiel – Haltung zwischen Experiment und Bezogenheit. Ist Freie Improvisation eine subversive Methode, ein politischer Akt? Es gibt im Spiel keine erkennbare Leitung und alle Spielenden sind selbstbestimmt und gleichberechtigt. Freie Improvisation könnte als eine Gesellschaftsutopie gelten, die im Labor des künstlerischen Ausdrucks entwickelt wurde. Wir suchen den Weg zwischen Experiment und sozialer Bezogenheit, zwischen individueller Freiheit und partnerschaftlichen Kontakt.

„We are searching for sounds and for the responses that attach to them, rather than thinking them up, preparing them and producing them.“ Cornelius Cardew"

Werkhaus	Sonntag	11:00 – 14:00 h	
H 1/1-23	12.03.	1 x 4 USTD.	Kursgebühr: 10,00 €

UNerHÖRT 2

Improvisierte Musik mit Gerd Rieger und Gästen

Hören – Lauschen – Wahrnehmen

Welches Hören? Physiologisches oder analytisches Hören, inklusives Hören, Deep Listening (Pauline Oliveros), Hören mit dem dritten Ohr (Theodor Reik), freischwebende Aufmerksamkeit (Sigmund Freud)?

Wir experimentieren in unterschiedlichen Besetzungen. Wir beobachten und untersuchen die Arten der Höraufmerksamkeit mit ihrer Bedeutung in Bezug auf den Raum, das Material und das strategische Verhalten der anderen Spieler.

Geeignet für Beginner und Fortgeschrittene, und gerne mit allen Arten von Klangerzeugern und Stimmen!

Werkhaus	Sonntag	11:00 – 14:00 h	
H 2/1-23	14.05.	1 x 4 USTD.	Kursgebühr: 10,00 €

H Europa & Die Welt (Musik)

Offene Bühne

für aktive Musiker, Sänger und Künstler mit Gerd Rieger und Gästen

MusikerInnen, SängerInnen und KünstlerInnen sind eingeladen in unterschiedlichen Formationen miteinander zu improvisieren. Freie Improvisation ist ein eigenständiges musikalisches Format, das mittlerweile fester Bestandteil im Werkhaus ist. Gespielt wird spontan und experimentell aus der Situation heraus ohne bekannte Pattern, festlegenden Rhythmus oder harmonisches Gerüst. Die Klänge und Sounds entstehen aus dem Stegreif, im Miteinander der teilnehmenden MusikerInnen.

Es wird in unterschiedlichen Besetzungen gespielt.

Werkhaus	Samstag	20:00 – 22:15 h	
H 3/1-23	11.02.	1 x 3 USTD.	Kostenfrei
H 4/1-23	22.04.	1 x 3 USTD.	Kostenfrei

Südbahnhof-Chor

Von Klassik bis Moderne mit Rosa Weidental

Dieses Chorprojekt ist inzwischen eine feste Größe im SÜDBAHNHOF! Wer also gerne in einem Ensemble singen möchte, kann jederzeit in dieses Projekt einsteigen. Auch ein Quereinstieg in den laufenden Kurs ist problemlos möglich. Die Chormitglieder freuen sich über jedes neue Mitglied. Dieses Angebot richtet sich an Frauen und Männer, die Lust haben zu singen und in einer netten Gruppe gemeinsam Musik zu machen. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Mit besonderer Liebe zur klassischen Musik, wird ein breites Repertoire vom Volkslied bis zur Moderne erarbeitet. Gerne wird auch auf Wünsche der TeilnehmerInnen eingegangen.

Südbahnhof	Mittwoch	18:45- 19:45 h	
H 5/1-23	11.01. - 29.03.	12 x 1,33 USTD.	Kursgebühr: 120,00 €
H 6/1-23	19.04. - 21.06.	10 x 1,33 USTD.	Kursgebühr: 100,00 €

H Europa & Die Welt (Musik)

Klavier

in Kleingruppen für Erwachsene mit Judith Klinke (auch 50+)

Von Klassik bis Rock, Pop und Jazz - Klavier spielen kann Jeder! Du möchtest endlich deinen Traum vom Klavierspielen verwirklichen oder deine Kenntnisse auffrischen und deine Spieltechnik verbessern? Dann bist du hier genau richtig. In dieser Kleingruppe lernst du mit viel Freude und Rücksicht auf deine Individualität schnell und effektiv das Klavier spielen. Die Dozentin vermittelt bei Bedarf sowohl Notenkenntnisse als auch die elementaren Spieltechniken. Der Unterricht findet in Kleingruppen mit max. 3 TeilnehmerInnen statt.

Werkhaus	Montag	17:15 – 18:00 h	
H 7/1-23	09.01.- 27.03.	11 x 1 USTD.	Kursgebühr: 143,00 €
H 8/1-23	17.04. - 12.06.	7 x 1 USTD.	Kursgebühr: 91,00 €

Gitarre

in Kleingruppen für Erwachsene mit Lutz Caspers

Wir spielen in einer Kleingruppe und werden mit einfachen Liedern beginnen, können aber auch auf Wunsch andere Möglichkeiten, wie z. B. die Liedbegleitung einüben. Dieser Kurs ist auch ideal für Erzieher, Lehrer und JugendgruppenleiterInnen, die die Liedbegleitung als didaktisches Mittel einsetzen möchten, um nicht nur die Sinne, sondern auch die Konzentration zu fördern und den Unterricht besser in Lernphasen zerlegen zu können. Grundsätzlich gibt es je nach Neigung und Interesse verschiedene Arten, ein Instrument zu erlernen. Der Dozent geht auf die individuellen Wünsche der TeilnehmerInnen ein. So lernt ihr spielerisch in einer kleinen Gruppe das Gitarrenspiel. Auf Anfrage ist es jederzeit möglich, zu einer späteren Uhrzeit zu starten.

Werkhaus	Freitag	18:45 – 20:15 h	
H 9/1-23	13.01. – 31.03.	12 x 2 USTD.	Kursgebühr: 156,00 €
H 10/1-23	21.04. – 16.06.	9 x 2 USTD.	Kursgebühr: 117,00 €

H Europa & Die Welt (Musik)

Afrikanisches Trommeln

Level I für Anfänger ohne/geringe Vorkenntnisse mit Samuel Lamptey Lankai

Durch ghanaische und togolesische Rhythmen auf Djemben und Kpanlogos erleben wir die tiefgreifende Wirkung traditioneller afrikanischer Musik als Quell natürlicher Lebensfreude. Analytisches Denken macht Urlaub. Das westafrikanische Trommeln erdet uns und macht lebendig und frei. Körper, Geist und Seele verbinden sich durch die Freude am spontanen Erleben.

Level I: Wir arbeiten mit grundlegenden Schlagtechniken und Rhythmen und üben das freie Zusammenspiel. Dabei entdecken wir unsere individuelle Musikalität und nehmen viel neue Energie und Lebensfreude mit nach Hause. Es sind keine Vorkenntnisse erforderlich.

Werkhaus	Donnerstag	17:30 – 19:00 h	
H 11/1-23	16.02. – 30.03.	7 x 2 USTD.	Kursgebühr: 74,00 €
H 12/1-23	20.04. – 15.06.	7 x 2 USTD.	Kursgebühr: 74,00 €

Afrikanisches Trommeln

Level II für Fortgeschrittene mit Samuel Lamptey Lankai

Durch ghanaische und togolesische Rhythmen auf Djemben und Kpanlogos erleben wir die tiefgreifende Wirkung traditioneller afrikanischer Musik als Quell natürlicher Lebensfreude. Analytisches Denken macht Urlaub. Das westafrikanische Trommeln erdet uns und macht lebendig und frei. Körper, Geist und Seele verbinden sich durch die Freude am spontanen Erleben.

Level II: Für Trommelerfahrene. Schwerpunkt ist das mehrstimmige Zusammenspiel von westafrikanischen Rhythmen im 12/8 und 4/4 Feeling wie z.B. Dzigbo/Wakka, Kpanlogo, Atin und Sokope. Solistische Grundimprovisationen werden mit einbezogen, rhythmische und technische Grundkenntnisse sind wünschenswert.

Werkhaus	Donnerstag	19:00 – 20:30 h	
H 13/1-23	16.02. – 30.03.	7 x 2 USTD.	Kursgebühr: 74,00 €
H 14/1-23	20.04. – 15.06.	7 x 2 USTD.	Kursgebühr: 74,00 €

H Europa & Die Welt (Musik)

Didgeridoo

Workshop mit Jordi Preußner

Dies ist ein individueller WS für alle Niveaus durch verschiedene Lern- und Übungsgruppen. Die Anfänger lernen, den Grundton zu spielen, das Modulieren mit Obertönen, alle Sounds, und die Stimme einzusetzen. Dazu kommen dann die Effekte und das Erlernen von Rhythmen und Percussion. Die Zirkularatmung wird ebenfalls vorgestellt und geübt. Bei den Fortgeschrittenen stehen die Verbesserung der Zirkularatmung und der Spieltechnik auf dem Programm, sowie die Einführung in Multisounds und Polyrhythmen.

Bitte ein eigenes Didgeridoo mitbringen. Du hast noch keins? Dann melde dich bei uns!

Werkhaus	Samstag	11:00 – 16:15 h	
H 15/1-23	13.05.	1 x 7 USTD.	Kursgebühr: 35,00 €

W Projekte & Werkstätten

KRIO

Krefeld braucht ein Improvisations-Orchester mit Gerd Rieger

"Zeichen und Gesten bieten den Rahmen für das Krefelder Improvisation - Orchester KRIO, den MusikerInnen und SängerInnen ausfüllen. Im wechselseitigen Kontakt inspirieren sie sich und gestalten eine Musikperformance.

Die Zeichen werden erklärt, geübt und die Umsetzung gemeinsam entwickelt. Jede/r interpretiert und entwickelt sie auf eigene Weise. Die Flexibilität in der Umsetzung der Zeichen macht die Musik abwechslungsreich und spannend.

Improvisation mit Dirigat (conducted improvisation) öffnet die Tür zum eigenen musikalischen Potenzial. Durch das Dirigat werden MusikerInnen ermutigt, auf ihre Persönlichkeit, ihre individuelle Lebensgeschichte und ihr Können zurückzugreifen und an einem kollektiven Entscheidungsprozess teilzunehmen bei dem Komposition und Performance eins werden.

Es sind keine Vorkenntnisse erforderlich.

Werkhaus	Sonntag	11:00 – 14:00 h	
W 1/1-23	15.01.	1 x 4 USTD	Kursgebühr: 10,00 €

PC-Grundlagen

Frauenangebot mit Bayan Elkadour

In Kooperation mit dem RoEducatie e.V. werden an niedrighschwelligen Themenabenden Fragestellungen bearbeitet, die die Zielgruppe der neuzugewanderten Roma betreffen. Hierzu gibt es Impulsreferate und Workshops, die unter Moderation des Roeducatie e.V. diskutiert werden und in einem Zusammensein an Thementischen ausklingen.

Kostenfrei für Vereinsmitglieder des refuture e.V. und des Werkhaus e.V.

FreiRaum21	Freitag	13:00 – 15:00 h	
W 2/1-23	13.01. - 31.03.	12 x 2 STD.	Kursgebühr: 150,00 €

W Projekte & Werkstätten

Gestalten für Kinder

Kreativangebot mit Halabi Rama

In diesem Angebot können Kinder und Erwachsene zusammen kreativ gestalten und basteln.

Kostenfrei für Vereinsmitglieder des refuture e.V. und des Werkhaus e.V.

FreiRaum21	Samstag	11:00 – 12:30 h	
W 3/1-23	14.01. – 01.04.	12 x 3 USTD.	Kursgebühr: 132,00 €

Weitere Projekte und Werkstätten folgen im Laufe des Halbjahres. Informiere dich gerne auf unserer Webseite über die neuesten Projekte.

JKS: Kunst & Kreativität

Winterblumen

gemeinsam Töpfern - Kinder ab 4 Jahren mit Eltern/Großeltern mit Eva Roux

Wir töpfeln gemeinsam Hummelburgen, Hotels für Bienen und andere Insekten und mehr, damit sie ein schönes warmes Zuhause haben! Alle Kunstwerke wandern in den Töpferofen und werden gebrannt. Zuhause können eure Ergebnisse noch bunt und fantasievoll angemalt werden.

Erwachsene zahlen 14,00 €, Kinder zahlen 6,00 €

Südbahnhof	Samstag	11:30 – 13:00 h	
J 1/1-23	04.02.	1 x 1,5 STD.	14,00 € / 6,00 €

Osterhasenwerkstatt

gemeinsam Töpfern - Kinder ab 4 Jahren mit Eltern/Großeltern mit Eva Roux

Wir töpfeln Schalen, Windlichter oder Windspiele! Dafür brauchen wir schöne bunte Herbstblätter, die wir in Ton 'abdrücken'! Alle Kunstwerke wandern in den Töpferofen und werden gebrannt. Zuhause können eure Ergebnisse noch bunt und fantasievoll angemalt werden.

Erwachsene zahlen 14,00 €, Kinder zahlen 6,00 €

Südbahnhof	Samstag	11:30 – 13:00 h	
J 2/1-23	04.03.	1 x 1,5 STD.	14,00 € / 6,00 €

Einfach Tiere modellieren!

gemeinsam Töpfern - Kinder ab 4 Jahren mit Eltern/Großeltern mit Eva Roux

Wir töpfeln Kerzenständer, Öllampen, oder Kugelleuchten für diese stimmungsvolle Jahreszeit. Schon einfache Töpfertechniken machen es möglich. Die fertigen Stücke werden anschließend gebrannt und ihr könnt sie dann ganz nach euren Vorstellungen anmalen. Die Teilnahmegebühr beinhaltet Material- und Brennkosten pro Person. Erwachsene zahlen 14,00 €, Kinder zahlen 6,00 €

Südbahnhof	Samstag	11:30 – 13:00 h	
J 3/1-23	06.05.	1 x 1,5 STD.	14,00 € / 6,00 €

JKS: Kunst & Kreativität

Charaktercreation

Illustration analog-digital für Fortgeschrittene mit Olga Covaliova für Jugendliche; 4 tablets auf Anfrage

Du zeichnest gerne und möchtest Charaktere und Storys kreieren? Olga ist motivierte Künstlerin, gelernte Designerin und leidenschaftliche Illustratorin! Sie mag Cartoons, Comics und Zeichnen! Hier lernst du: Charakter design, Colouring und Storyboard Grundlagen, die dir dabei helfen werden, deine Ideen auf das Papier zu bringen! Anschließend werden die Entwürfe digitalisiert, und am Tablet ausgearbeitet. Dadurch lernst du die Grundlagen des digitalen Zeichnens kennen, z.B. mit sketchbook pro. Das Programm kann kostenfrei heruntergeladen werden. Bringe gerne dein Tablet mit! 4 Leih-tablets sind auf Anfrage vorhanden.

Südbahnhof	Freitag	16:30 – 19:30 h	
J 4/1-23	17.02.	1 x 3 STD.	Kursgebühr: 30,00 €
J 5/1-23	12.05.	1 x 3 STD.	Kursgebühr: 30,00 €

Hier lernst du zeichnen

zum Schnuppern und Vertiefen mit Serpil Sögüt für Jugendliche und junge Erwachsene

Lerne die Vielfalt zeichnerischer Mittel kennen, vom Erfassen der Grundformen, Perspektive, oder die Gestaltung von Licht und Schatten durch Schraffur, übe die Freihandzeichnung, oder probiere es mal mit one-line-drawing. Gerne Skizzenbuch und/oder Bleistifte in verschiedenen Härtegraden mitbringen.

Südbahnhof	Samstag	11:00 - 13:00 h	
J 6/1-23	04.02.	1 x 2 STD.	Kursgebühr: 25,00 €
J 7/1-23	04.03.	1 x 2 STD.	Kursgebühr: 25,00 €
J 8/1-23	06.05.	1 x 2 STD.	Kursgebühr: 25,00 €

JKS: Kunst & Kreativität

Pitepete I + II

Eltern und Kinder ab 3 Jahren mit Eva Roux

Wir zeichnen, malen, basteln, töpfern, drucken, hämmern, etc. Jede Woche stelle ich Euch eine neue kreative Idee vor! Kinder sind neugierig und experimentierfreudig! Sie entwickeln spielerisch kreative Ideen, die es zu fördern gilt. Die unterschiedlichsten Techniken und Materialien erweitern das kreative Potenzial und Neues auszuprobieren macht einfach Spaß! Besonders gemeinsam mit Mutter oder Vater, oder Opa und Oma. Materialien sind inbegriffen. In Absprache könnt Ihr auch einzelne Termine buchen. Die Teilnahmegebühr gilt für ein Elternteil und 1 Kind.

Südbahnhof Donnerstag 15:30 – 16:30 h

Pitepete I

J 9/1-23 02.03. – 30.03. 5 x 1 STD. Kursgebühr: 50,00 €

Pitepete II

J 10/1-23 20.04. – 25.05. 5 x 1 STD. Kursgebühr: 50,00 €

Malkurs für Kinder

mehrsprachig (6-12 Jahre) mit Ali Johar

Hier entdecken und erleben Kinder die Möglichkeiten der künstlerischen Gestaltung. Über altersgerechte Anregungen und das Erlernen der nötigen Techniken wird ihr eigener Ausdruck gefördert. Das Malen steht im Vordergrund, aber es wird auch gezeichnet, plastisch gearbeitet und kreativ gestaltet. Immer bezogen auf die Wünsche und die Lebenswelt der Kinder. Sie bestimmen mit, was sie interessiert und welche Kenntnisse sie vertiefen möchten.

FreiRaum21 Sonntag 13:00 – 14:30 h

J 11/1-23 15.01. – 26.03. 11 x 1,5 STD. Kursgebühr: 105,00 €

J 12/1-23 23.04. – 18.06. 9 x 1,5 STD. Kursgebühr: 81,00 €

JKS: Theater

Ensemble

mehrsprachige Theatergruppe mit Predrag Kalaba
14 - 26 Jahre

Unter Leitung des Regisseurs und Theaterpädagogen Predrag Kalaba arbeiten verschiedensprachige TeilnehmerInnen mit unterschiedlichen Methoden aus der Theaterarbeit. Herzlich Willkommen sind Kinder, Jugendliche und Erwachsene. Deutschkenntnisse sind nicht erforderlich. Die Kommunikation in der mehrsprachigen Gruppe findet auf ukrainisch, deutsch, arabisch und russisch statt. Kostenfrei für TeilnehmerInnen mit Fluchthintergrund.

FreiRaum21	Mittwoch	17:00 - 18:30 h	
J 13/1-23	11.01. – 29.03.	12 x 1,5 STD.	300,00 €
J 14/1-23	19.04. – 14.06.	9 x 1,5 STD.	225,00 €

Kamera? Licht? Und bitte!

Hollywood braucht dich! mit Carina Mischke
Jugendliche ab 12 Jahren

Für unseren Wochenendworkshop suchen wir Teilnehmer:innen die hautnah erleben wollen, wie Filme gemacht werden und die Lust haben, sich vor und hinter der Kamera auszuprobieren. Was ist der Unterschied zwischen Theaterschauspiel und Filmschauspiel? Wie bereiten sich Filmschauspieler:innen auf einen Dreh vor? Und worauf achten Kameraleute? Was passiert eigentlich, wenn der Film fertig ist? Was macht ein Cutter? Finde es heraus!

Südbahnhof	Freitag Samstag	18:00 – 20:00 h und 10:00 – 14:00 h	
J 15/1-23	24.03. + 25.03.	6 STD.	60,00 €

JKS: Körper & Selbsterfahrung

Afterschoolprogramm

Entlastung und Bewegung **ab 6 Jahren** mit diversen DozentInnen

Die Entwicklung kognitiver Fähigkeiten wird über Bewegung und Wahrnehmung gefördert. Es macht Spaß, eine Pause in Bewegung einzulegen. Bewegung, Spiele und Übungen unterbrechen und können unterstützen, dass es hinterher wieder besser klappt mit Hausaufgaben und Nachhilfe.

FreiRaum21	Dienstag	15:00 – 17:00 h
J 16/1-23	10.01. - 28.03.	12 x 2 STD. Kursgebühr: 102,00 €
J 17/1-23	18.04. - 13.06.	9 x 2 STD. Kursgebühr: 78,00 €
FreiRaum21	Freitag	16:00 – 18:00 h
J 18/1-23	13.01. - 31.03.	12 x 2 STD. Kursgebühr: 102,00 €
J 19/1-23	21.04. - 16.06.	9 x 2 STD. Kursgebühr: 78,00 €

JKS: Tanz

Akzeptanz

Workshop Tanz-Theater mit Sabine Kreuer
ab 8 Jahren

Akzeptanz bedeutet aktive Gleichberechtigung und Offenheit, Respekt und Anerkennung! Gruppendynamische Spiele, improvisiertes Szenenspiel, Sinnesübungen und Bewegungsspiele befähigen die TeilnehmerInnen, ein eigenes Tanztheater-Stück zu entwickeln. Sie erweitern ihr Bewegungsrepertoire und ihren künstlerischen Ausdruck durch zeitgenössischen Tanz. Gerade in der Körpersprache sprechen wir alle die gleiche Sprache. In unserer Mimik und Körperhaltung drücken wir Gefühle wie Freude, Wut, Angst, Trauer, Liebe und Einsamkeit aus, die kulturübergreifend Gültigkeit haben und verstanden werden. Tanz und Bewegung vereinen und machen Gemeinsamkeiten und Unterschiede ohne Wertung und (Vor-)Urteil sichtbar.

FreiRaum21	Samstag		11:00 – 13:00 h
J 31/1-23	25.02.	2 STD.	Kursgebühr: 25,00 €
J 32/1-23	03.06.	2 STD.	Kursgebühr: 25,00 €

Eroberer Raum und Zeit!

Experimenteller Tanz für Kids 1 mit Andreas Simon
5 – 8 Jahre

Man riecht ein bisschen Gefahr und spürt doch die Konzentration für das Aushalten. Wir werden zusammen raufen und zum Tanzen kommen. Komplizierte Tänze, einfache Tänze - jeder seinen Stil - ist das möglich? Wir werden zusammen toben und unser Körperbewusstsein schulen. Im Tanz gilt es, Raum und Zeit zu erobern und die ganze Welt, die Stadt, den Wald, den Keller. Und wo versteckt sich nur das Feine, welches einen selbst überrascht?

FreiRaum21	Mittwoch		17:00 – 18:00 h
J 33/1-23	11.01. – 29.03.	12 x 1 STD.	Kursgebühr: 108,00 €
J 34/1-23	03.05. – 21.06.	8 x 1 STD.	Kursgebühr: 72,00 €

JKS: Tanz

TalentRocket

Experimenteller Tanz für Kids 2 mit Andreas Simon

9 - 12 Jahre

Es wird anstrengend, es wird neu und niemand weiß, was dabei herauskommt. Lass dich auf ein Tanztraining ein, das jedes Mal anders sein kann, unterschiedliche Tanzstile beinhaltet und experimentell ist. Sei neugierig auf das, was in dir steckt und mutig zu tanzen was du willst.

FreiRaum21	Donnerstag	16:00 – 17:30 h	
J 35/1-23	12.01. – 30.03.	12 x 1,5 STD.	Kursgebühr: 162,00 €
J 36/1-23	04.05. – 15.06.	5 x 1,5 STD.	Kursgebühr: 68,00 €

JKS: Musik

Gitarre

Kleingruppenunterricht mit Lutz Caspers

Die Einteilung erfolgt nach Alter und Vorkenntnissen.

Die Gitarre ist eines der wenigen Akkordinstrumente und eignet sich ideal zur Liedbegleitung. Vermittelt werden Zupf- und Schlagtechnik anhand von Liedbeispielen. Die Kurse sind nach Alter, Vorkenntnissen und Fertigkeiten eingeteilt. Auch Einzelunterricht ist möglich (Aufschlag +10 % der Kursgebühr)

Werkhaus	Freitag	13.01. – 16.06.	
J 40/1-23	13:45 – 14:15 h	21 x 0,5 STD.	Kursgebühr: 205,00 €
J 41/1-23	14:15 – 14:45 h	21 x 0,5 STD.	Kursgebühr: 205,00 €
J 42/1-23	14:45 – 15:30 h	21 x 0,75 STD.	Kursgebühr: 307,00 €
J 43/1-23	15:30 – 16:00 h	21 x 0,5 STD.	Kursgebühr: 205,00 €
J 44/1-23	16:00 – 16:45 h	21 x 0,75 STD.	Kursgebühr: 307,00 €
J 45/1-23	16:45 – 17:30 h	21 x 0,75 STD.	Kursgebühr: 307,00 €
J 46/1-23	17:30 – 18:00 h	21 x 0,5 STD.	Kursgebühr: 205,00 €
J 47/1-23	18:00 – 18:45 h	21 x 0,75 STD.	Kursgebühr: 307,00 €

JKS: Musik

Klavier

Kleingruppenunterricht mit Judith Klinke

ab 6 Jahren

Klavier spielen kann jeder! Judith Klinke möchte, neben dem Training des beidhändigen Zusammenspiels, die Freude an der Musik und auch das musiktheoretische Wissen so vermitteln, dass es für jedes Kind verständlich ist. Und was ein Kind verstanden hat, das beherrscht es auch!

Werkhaus	Montag	09.01. – 27.03.	
J 48/1-23	16:15 – 16:45 h	11 x 0,5 STD.	Kursgebühr: 66,00 €
J 49/1-23	16:45 – 17:15 h	11 x 0,5 STD.	Kursgebühr: 66,00 €
Werkhaus	Montag	17.04. – 12.06.	
J 50/1-23	16:15 – 16:45 h	7 x 0,5 STD.	Kursgebühr: 42,00 €
J 51/1-23	16:45 – 17:15 h	7 x 0,5 STD.	Kursgebühr: 42,00 €

Musikgleis

Klavier, Gitarre, Saxophon und mehr mit Jelena Grechkukhina, Elena Balaeva, Galina Slytska, Galina Serdiukova

ab 6 Jahren

Das Projekt Musikgleis lädt Kinder und Jugendliche ein, bei erfahrenen Musikdozenten mit unterschiedlichen Sprachkompetenzen ein Instrument zu erlernen. Ziel dieses Projekts ist, dieser Altersgruppe teils mit Migrationshintergrund oder mit besonderem Förderbedarf, die Teilhabe an musikalischer Bildung zu ermöglichen. Kursgebühr 15,00 € pro Termin. Information und Anmeldung im Werkhaus oder über das Internet möglich.

Werkhaus	Montag - Freitag	10.01. – 15.06.	
J 60/1-23	pro Termin		Kursgebühr: 15,00 €

P: Ferienprogramm

BMX School

Workshop auf dem Skatepark; Voltaplatz
ab 8 Jahren

Tipps und Tricks vom Profi! Lust auf Outdoor Sport in entspannter Atmosphäre mit Sonnenschein und frischer Luft? Dann bist du hier genau richtig! Der BMX Kurs richtet sich sowohl an AnfängerInnen als auch an diejenigen, die schon erste Erfahrungen auf dem BMX gesammelt haben und ihre Fähigkeiten weiterentwickeln möchten. Es werden Basics, aber auch die ersten Tricks und kleinere Sprünge auf dem Pumptrack für eine möglichst sichere Fahrweise vermittelt. Zudem besteht die Möglichkeit im Skatepark ein paar Runden zu drehen und auch coole Tipps und Tricks mitzunehmen. Für die Teilnahme ist ein Helm erforderlich! Es gibt auf Anfrage 3 BMX-Räder zum Ausleihen.

OUTBOUND Mittwoch - Freitag 11:00 – 14:00 h

Osterferienworkshop

P 1/1-23 12.04. – 14.04. 3 x 3 STD. Kursgebühr: 65,00 €

Sommerferienworkshop 1

P 2/1-23 28.06. – 30.06. 3 x 3 STD. Kursgebühr: 65,00 €

Sommerferienworkshop 2

P 3/1-23 02.08. – 04.08. 3 x 3 STD. Kursgebühr: 65,00 €

P: Ferienprogramm

Comiczeichnen mit Jari

Herbstferien Workshop
ab 10 Jahren

Ein Comiczeichnkurs im wahrsten Sinne des Wortes:

Hier werden die Grundlagen des Comiczeichnens vermittelt und eigene Comics und Mangas zum Leben erweckt. Mit den Zeichenübungen „Mimik“ und „Gestik“ werden wir unserer Figur das mit auf den Weg geben, was ein Held braucht: Charakter.

Südbahnhof Montag - Donnerstag 15:00 – 17:00 h
P 4/1-23 03.04. – 06.04. 4 x 2 STD. Kursgebühr: 80,00 €

Anime & Manga

Zeichnen für Fans! Herbstferienworkshop ab 12 Jahren
mit Johanna Gielen, Isabel Müller

Wir erwecken Manga zum Leben! Hier lernst du alles über den beliebten Trend aus Japan. Sei dabei und wir helfen dir, dass du deinen eigenen Charakter auf Papier verewigst. Dafür reichen simple Materialien, alles was du dazu brauchst, findet sich in deinem eigenen Mäppchen.

Südbahnhof Montag - Donnerstag 10:00 – 13:00 h
P 5/1-23 03.04. – 06.04. 4 x 3 STD. Kursgebühr: 96,00 €

P: Ferienprogramm

Charactercreation, Colouring, Storytelling

Grundlagen der Illustrations-Techniken mit Olga Covaliova
ab 12 Jahren

Du zeichnest gerne und möchtest Charaktere und Storys kreieren. Olga ist motivierte Künstlerin, gelernte Designerin und leidenschaftliche Illustratorin! Sie mag Cartoons, Comics und Zeichnen! Hier lernst du: Charakter design, Colouring und Storyboard Grundlagen, die dir dabei helfen werden, deine Ideen auf das Papier zu bringen! Anschließend werden die Entwürfe digitalisiert, und am Tablet ausgearbeitet. Dadurch lernst du die Grundlagen des digitalen Zeichnens kennen, z.B. mit sketchbook pro. Das Programm kann kostenfrei heruntergeladen werden, Bringe gerne dein Tablet mit! 4 Leihtablets sind auf Anfrage vorhanden.

Südbahnhof	Dienstag - Freitag	11:00 – 14:00 h
P 6/1-23	11.04. – 14.04. 4 x 3 STD.	Kursgebühr: 96,00 €

Kamera? Licht? Und bitte!

Hollywood braucht dich mit Carina Mischke
für Jugendliche ab 12 Jahren

Für unseren Ferienworkshop suchen wir Teilnehmer:innen die hautnah erleben wollen, wie Filme gemacht werden und die Lust haben, sich vor und hinter der Kamera auszuprobieren. Was ist der Unterschied zwischen Theaterschauspiel und Filmschauspiel? Wie bereiten sich Filmschauspieler:innen auf einen Dreh vor? Und worauf achten Kameraleute? Was passiert eigentlich, wenn der Film fertig ist? Was macht ein Cutter? Finde es heraus!

Südbahnhof	Freitag	10:00 – 16:00 h
P 7/1-23	04.08. 1 x 6 STD.	Kursgebühr: 60,00 €