

WERKHAUS



WbW und JKS

Kurse und Workshops

2. Halbjahr 2023

Workshopübersicht

Freitag, 11.08.2023	A 1/2-23	Keramik-Workshop
Sonntag, 20.08.2023	W 1/2-23	KRIO: Krefeld braucht ein Improvisationsorchester
Samstag, 26.08.2023	A 3/2-23	Spaß mit Filzen generationsübergreifend
Samstag, 26.08.2023	J 1/2-23	Eltern-Kind-Töpfern: Kugelfisch & Schneckenkreb
Samstag, 26.08.2023	F 4/2-23	Entspannung für Senioren
Samstag, 26.08.2023	J 5/2-23	Hier lernst du zeichnen
Samstag, 02.09.2023	W 5/2-23	Ohrenkneiferhotel: Essbares KreFELD
Sa + So, 02.09. – 03.09.2023	G 11/2-23	Salsa & Merengue für Singles und Paare
Freitag, 08.09.2023	J 10/2-23	Zeichnen & Malen: Das Portrait
Samstag, 09.09.2023	H 3/2-23	Offene Bühne für aktive Musik, Sänger und Künstler
Samstag, 16.09.2023	G 1/2-23	Mutter-Kind-Ballettworkshop
Samstag, 16.09.2023	J 2/2-23	Eltern-Kind-Töpfern: Hausnummern & Türschilder
Samstag, 16.09.2023	J 6/2-23	Hier lernst du zeichnen
Samstag, 23.09.2023	G 13/2-23	English Country Dance
Mittwoch, 27.09.2023	A 5/2-23	Vortrag: Jan Vermeer
Samstag, 07.10.2023	W 6/2-23	Benjeshecke: Essbares KreFELD
Samstag, 14.10.2023	A 4/2-23	Spaß mit Filzen generationsübergreifend
Mittwoch, 18.10.2023	A 6/2-23	Vortrag: Albrecht Dürer
Sa + So, 21.10. – 22.10.2023	G 12/2-23	Salsa & Merengue für Singles und Paare
Sonntag, 22.10.2023	H 1/2-23	UNerHÖRT 1 Improvisierte Musik
Samstag, 28.10.2023	F 2/2-23	Klangschalen-Entspannung
Samstag, 04.11.2023	F 5/2-23	Entspannung für Senioren
Samstag, 04.11.2023	J 3/2-23	Eltern-Kind-Töpfern: Schönes mit Blattabdrücken
Samstag, 04.11.2023	J 7/2-23	Hier lernst du zeichnen
Freitag, 10.11.2023	J 9/2-23	Zeichnen und Malen: Workshop Urban scetching
Samstag, 11.11.2023	W 10/2-23	ImprOper: Kurt Tucholsky Projekt Workshop I Instrumental
Samstag, 11.11.2023	W 11/2-23	ImprOper: Kurt Tucholsky Projekt Workshop II SängerInnen
Samstag, 11.11.2023	H 16/2-23	Didgeridoo Workshop für alle Level
Sonntag, 12.11.2023	G 14/2-23	Eltern-Kind-Hip Hop
Sonntag, 12.11.2023	G 16/2-23	Hip Hop Workshop für Erwachsene
Freitag, 24.11.2023	A 2/2-23	Keramik-Workshop
Samstag, 25.11.2023	G 2/2-23	Mutter-Kind-Ballettworkshop
Sa + So, 25.11. – 26.11.2023	E 3/2-23	Theaterworkshop
Mittwoch, 29.11.2023	A 8/2-23	Vortrag: Franz Schubert
Samstag, 02.12.2023	J 4/2-23	Eltern-Kind-Töpfern: Windlichter & Kerzenständer
Sonntag, 03.12.2023	G 15/2-23	Eltern-Kind-Hip Hop
Sonntag, 03.12.2023	G 17/2-23	Hip Hop Workshop für Erwachsene
Samstag, 09.12.2023	F 3/2-23	Klangschalen-Entspannung
Sonntag, 10.12.2023	H 2/2-23	UNerHÖRT 2 Improvisierte Musik

Unsere Familienangebote auf einen Blick

- J 1/2-23** Kugelfisch oder Schneckenkrebs gemeinsam Töpfern
Samstag 26.08.2023
- A 3/2-23** Spaß mit Filzen: Wir filzen "Nützliches"
Samstag 26.08.2023
- J 2/2-23** Hausnummern & Türschilder gemeinsam Töpfern
Samstag 16.09.2023
- G 1/2-23** Komm, Mama, tanz mit mir! Mutter-Kind-Ballettworkshop
Samstag 16.09.2023
- A 4/2-23** Spaß mit Filzen: Kleine Weihnachtsgeschenke selbst gemacht
Samstag 14.10.2023
- J 8/2-23** PITEPETE Kreativangebot für Familien
Donnerstag 02.11.2023
- J 3/2-23** Schönes mit Blattabdrücken gemeinsam Töpfern
Samstag 04.11.2023
- G 14/2-23** Eltern-Kind Hip-Hop für Kinder ab 5 Jahren
Sonntag 12.11.2023
- A 7/2-23** Wunder des Universums / Vortrag: Sternenhimmel über Krefeld
Mittwoch 22.11.2023
- G 2/2-23** Komm, Mama, tanz mit mir! Mutter-Kind-Ballettworkshop
Samstag 25.11.2023
- J 4/2-23** Windlichter und Kerzenständer gemeinsam
Samstag 02.12.2023
- G 15/2-23** Eltern-Kind Hip-Hop für Kinder ab 5 Jahren
Sonntag 03.12.2023



Generationsübergreifende Angebot auf einen Blick

- E 1/2-23** Theatergruppe für Jung und Alt, Anfänger oder „alter Hase“
Donnerstag ab 10.08.2023
- W 4/2-23** Rochade Schachtreff
Freitag ab 11.08.2023
- A 1/2-23** Keramik-Workshop
Freitag 11.08.2023
- A 3/2-23** Spaß mit Filzen
Samstag 26.08.2023
- J 5/2-23** Hier lernst du Zeichnen!
Samstag 26.08.2023
- W 5/2-23** Ohrenkneiferhotel
Samstag 02.09.2023
- J 6/2-23** Hier lernst du Zeichnen!
Samstag 16.09.2023
- G 13/2-23** English Country Dance
Samstag 23.09.2023
- W 6/2-23** Benjeshecke
Samstag 07.10.2023
- A 4/2-23** Spaß mit Filzen
Samstag 14.10.2023
- E 2/2-23** Theatergruppe für Jung und Alt, Anfänger oder „alter Hase“
Donnerstag ab 19.10.2023
- J 7/2-23** Hier lernst du Zeichnen!
Samstag 04.11.2023
- A 7/2-23** Wunder des Universums Vortrag: Sternenhimmel über Krefeld
Mittwoch 22.11.
- A 2/2-23** Keramik-Workshop
Freitag 24.11.2023



Generation 50 + und Aktiv durchs Alter



Zum "alten Eisen" zu gehören, war mal wenig schick, denn gleich ging es auf das "Altenteil". Diese Zeiten sind vorbei. Heute heißt es "Best Ager" oder Silberrücken, denn klar ist, ab 50 sind wir anders jung und wollen auf unsere Art weiter mitmachen oder auch etwas neu beginnen.

50+ heißt nicht: Die TeilnehmerInnen müssen 50 Jahre und älter sein!

50+ heißt: Das didaktische Konzept der so gekennzeichneten Angebote berücksichtigt in besonderem Maße altersbedingte Lernstrukturen. Hier finden sich gezielte Angebote für Menschen mit langer Lebenserfahrung und der Lust Neues zu erlernen oder Bewährtes zu erleben.



Die Kurse "Aktiv durchs Alter" sind speziell an die Bedürfnisse von Senioren angepasst, die vielleicht mit der jüngeren Generation nicht Schritt halten können oder möchten. Hier können sich Senioren entspannt und ohne Leistungsdruck mit Gleichgesinnten in ihrem individuellen Lerntempo weiterbilden, malen, tanzen, fit werden und aktiv etwas für ihre Gesundheit tun. Die DozentInnen gehen auf die individuellen Bedürfnisse und mögliche körperliche Einschränkungen ein und berücksichtigen diese in hohem Maße. Denn hier gilt nicht, dass man sich anstrengen muss, sondern an interessanten, informativen, bunten und lehrreichen Angeboten teilhaben kann. Alles wird in einem gemütlichen Tempo stattfinden, um mögliche Ängste gleich im Vorfeld abzubauen. Wir bauen diesen Bereich gerade weiter aus. Es lohnt sich also, regelmäßig nach neuen weiteren spannenden Angeboten zu fragen.

- B 1/2-23** Teatime Englisch für Anfänger mit Vorkenntnissen montags ab 07.08.
- B 2/2-23** Teatime Englisch für Anfänger mit Vorkenntnissen montags ab 16.10.
- E 1/2-23** Mit Theater spielen für Jung und Alt donnerstags ab 10.08.
- E 3/2-23** Mit Theater spielen für Jung und Alt donnerstags ab 10.08.
- F 2/2-23** Klangschalen-Entspannung mit ätherischen Ölen Samstag 28.10.
- F 4/2-23** Entspannung für Senioren für Körper und Seele Samstag 26.08.
- F 5/2-23** Entspannung für Senioren für Körper und Seele Samstag 04.11.
- G 5/2-23** Klassisches Ballett Level I + II mittwochs ab 16.08.
- G 6/2-23** Klassisches Ballett Level I + II mittwochs ab 18.10.
- H 6/2-23** Klavier in Kleingruppen für Erwachsene montags ab 07.08.
- H 7/2-23** Klavier in Kleingruppen für Erwachsene montags ab 16.10.

Ferienangebote der JKS

- P 1/2-23** Grundlagen der Illustrations-Techniken: Herbstferienworkshop
Montag bis Freitag 02.10.2023 - 06.10.2023
- P 3/1-23** BMX SCHOOL Sommerferien Workshop 2
Mittwoch bis Freitag 02.08.2023 - 04.08.2023
- P 4/2-23** BMX SCHOOL Herbstferienworkshop
Sonntag bis Dienstag 01.10.2023 - 03.10.2023
- P 5/2-23** Comiczeichnen mit Jari! Herbstferienworkshop
Montag bis Donnerstag 09.10.2023 - 12.10.2023
- P 6/2-23** Anime & Manga - Zeichnen für Fans!Herbstferienworkshop
Montag bis Donnerstag 09.10.2023 - 12.10.2023
- P 7/1-23** Kamera? Licht? Und bitte! Hollywood braucht dich!
Freitag 04.08.2023
- K 1/1-23** dreamMOBIL Kulturrucksack NRW
Montag bis Freitag 24.07.2023 - 28.07.2023

A Kunst, Kultur & Kommunikation

Keramik-Workshop

Modellieren mit Ton mit Eva Roux

Für Jugendliche und Erwachsene

Du hast Interesse an kreativem Arbeiten? Dann lasse dich doch mal für das Modellieren mit Ton begeistern. Das Arbeiten mit Ton braucht Fantasie und etwas Geschick. Ob figürlich oder abstrakt - mit einfachen Techniken können schon sehr schöne Ergebnisse entstehen. Die Stücke werden anschließend gebrannt. Die Kursgebühr beinhaltet Material- und Brennkosten.

Südbahnhof	Freitag	17:00 – 19:15 h	
A 1/2-23	11.08.	1 x 3 USTD.	Kursgebühr: 40,00 €
A 2/2-23	24.11.	1 x 3 USTD.	Kursgebühr: 40,00 €

Spaß mit Filzen „Wir filzen Nützliches“

Generationsübergreifend für Erwachsene und Kinder ab 8 Jahren mit Manuela Salewski

Wir filzen ‚Nützliches‘ - und wer kann das nicht gebrauchen? Wir filzen nützliche Dinge, wie kleine Schalen, oder Taschen, oder Brillen- Etuis. Es können aber auch eine Laptoptasche entstehen, oder bunte Haarbänder!

In diesem 3- stündigen Workshop fertigen wir so ganz individuelle Unikate. Bitte zum Workshop 2 -3 Handtücher mitbringen.

Bei Anmeldungen von Familien gibt es Familienrabatt (Kursgebühr 78,00 € für 1 Erwachsenen plus 1 Kind, jedes weitere Kind 50 % Rabatt) Material wird anteilig berechnet (3,00-10,00€)

Südbahnhof	Samstag	10:00 – 13:00 h	
A 3/2-23	26.08.	1 x 3 USTD.	Kursgebühr: 53,00 €

A Kunst, Kultur & Kommunikation

Spaß mit Filzen:

Kleine Weihnachtsgeschenke selbst gemacht

Generationsübergreifend für Erwachsene und Kinder ab 8 Jahren mit Manuela Salewski

Kleine Weihnachtsgeschenke selbst gemacht. Gemeinsam filzen wir Schalen, zum Beispiel für Kerzen, oder Teelichter, Brillen- Etais, Pulswärmer oder Haarschmuck. Da ist für jeden was dabei! Und wir können unsere schönen selbstgemachten Werke auch verschenken! Bitte zum Workshop 2 -3 Handtücher mitbringen.

Bei Anmeldungen von Familien gibt es Familienrabatt (Kursgebühr 78,00 € für 1 Erwachsenen plus 1 Kind, jedes weitere Kind 50 % Rabatt) Material wird anteilig berechnet (3,00-10,00€)

Südbahnhof	Samstag	10:00 – 13:00 h	
A 4/2-23	14.10.	1 x 3 USTD.	Kursgebühr: 53,00 €

Jan Vermeer

Vortrag: Das goldene Zeitalter der Niederlande mit Elmar Rixen

In diesem Vortrag werden wir uns auf eine faszinierende Entdeckungsreise durch das Goldene Zeitalter der Niederlande begeben und uns mit der Kunst von Jan Vermeer auseinandersetzen und seine Symbolsprache in Genrebildern kennenlernen. Die Bedeutung seiner Kunst ist nur im Kontext seiner Zeit zu verstehen. Auch werden wir genauer auf seine Maltechnik eingehen.

Werkhaus	Mittwoch	18:00 – 19:30 h	
A 5/2-23	27.09.	1 x 2 USTD.	Kursgebühr: 6,00 €

A Kunst, Kultur & Kommunikation

Albrecht Dürer

Vortrag: Der erste "moderne" Maler mit Elmar Rixen

In diesem Vortrag lernst du das Leben des ersten "modernen" Malers kennen: Albrecht Dürer. Dürer stand in seiner Kunst zwischen Mittelalter und Renaissance. Er empfand sich nicht mehr als Handwerker, sondern als Künstler. Sein Werk reicht von akkuraten Zeichnungen, perfekter Druckgrafik (Holzschnitt, Kupferstich, Radierung) bis zur Aquarell- und Ölmalerei.

Der Referent, Elmar Rixen stellt das Leben und Schaffen dieses großen Künstlers vor. Anhand von vielen Bildbeispielen werden Kriterien seiner Kunst herausgearbeitet und diskutiert.

Werkhaus	Mittwoch	18:00 – 19:30 h	
A 6/2-23	18.10.	1 x 2 USTD.	Kursgebühr: 6,00 €

Wunder des Universums

Vortrag: Sternenhimmel über Krefeld mit Elmar Rixen

Wann hast du zuletzt in die Sterne geschaut? Dieser Vortrag richtet sich an alle, die sich vom Anblick des nächtlichen Sternenhimmels faszinieren lassen wollen. Der Referent zeigt Lichtbilder, die er ausschließlich mit Amateurinstrumenten aufgenommen hat, z.B. Sonnenflecken, Krater und Gebirge auf der Mondoberfläche, Sonnenfinsternis, Mondfinsternis, Strukturen auf den Planeten, Kometen, Sternbilder, Sternhaufen, Gasnebel und Galaxien.

Der Vortrag soll anregen, mal wieder zum Feldstecher zu greifen und in den gestirnten Himmel zu schauen. Bei gutem Wetter steht ein Teleskop auf der **Stadtterrasse** auf dem Dach des Südbahnhofs bereit.

Südbahnhof	Mittwoch	18:00 – 20:00 h	
A 7/2-23	22.11.	1 x 2 USTD.	Kursgebühr: 6,00 €

A Kunst, Kultur & Kommunikation

Franz Schubert

Vortrag: Impromptu Nr. 4 & Nr. 1 und die "Unvollendete" mit Elmar Rixen

Vortrag mit Klangbeispielen zu den Werken:

Impromptu Nr. 4 op. 90 für Klavier

Impromptu Nr. 1 op. 142 für Klavier

Sinfonie Nr. 7 op. D 759 (Die Unvollendete)

Der Referent zeigt an diesen drei Werken die unglaubliche Vielfalt von Stimmungsnuancen, von heiterer Lebensfreude über vergrübelte Melancholie und eruptiver Lebensverzweiflung bis hin zu transzendenten Klangbereichen. Diese Musik gehört mit zu den tiefgründigsten Werken von Schubert.

Werkhaus

Mittwoch

18:00 – 19:30 h

A 8/2-23

29.11.

1 x 2 USTD.

Kursgebühr: 6,00 €

B Berufsbegleitende Bildung

Teatime

Englisch für Anfänger mit Vorkenntnissen mit Sylvia Rubinowski

Anfänger mit Vorkenntnissen, Ausfalltermin am 05.09.

Dieser Kurs richtet sich an Englischinteressierte jeden Alters mit geringen Englischkenntnissen, insbesondere an die Generation 50+. Der Kurs ist aber auch für reine Anfänger geeignet. Dein Schulenglisch ist etwas eingestaubt und du möchtest es gerne wieder auffrischen und deine Grundkenntnisse vertiefen? Dann bist du hier genau richtig. In diesem Kurs erlernst du Grund- und weiterführende Kenntnisse in Alltagssituationen, wir schauen uns Redewendungen an, üben ein wenig Grammatik, Konversation und Aussprache. Ganz nebenbei erfährst du etwas über Land und Leute. Das Lerntempo bestimmen die Kursteilnehmer in lockerer Atmosphäre. Für alle, die mit Spaß und Humor die englische Sprache erleben möchten.

Werkhaus	Montag	17:00 – 18:30 h	
B 1/2-23	07.08. - 18.09.	7 x 2 USTD.	Kursgebühr: 87,50 €
B 2/2-23	16.10. – 11.12.	9 x 2 USTD.	Kursgebühr: 112,50 €

E Theater

Mit Theater spielen

für Jung und Alt, Anfänger oder „alter Hase“ mit Sylvia Rubinowski
Ausfalltermine am 21.09. und 28.09.

Wolltest du schon immer mal in eine andere Rolle schlüpfen und dich darin ausprobieren? In diesem Kurs spielen wir mit Impro-Theater, um warm zu werden. Wir nutzen dann Texte und Rollen als Spielball, um mit ihnen Figuren zu entwickeln und ihnen in Szenen Leben einzuhauchen. Auch Ausdruck bedeutet nicht nur Sprache und Text, vielmehr spricht auch unser Körper mit Gestik und Mimik. Mit Musik begleitet erproben wir unseren körperlichen Ausdruck und trainieren hierbei unsere Präsenz. Wir lernen gezielte Theater- und Schauspielmethoden kennen. Hast du Lust? Wir freuen uns auf dich!

FreiRaum21	Donnerstag 18:00 – 20:15 h		
E 1/2-23	10.08. – 14.09.	6 x 3 USTD.	Kursgebühr: 54,00 €
E 2/2-23	19.10. – 14.12.	8 x 3 USTD.	Kursgebühr: 72,00 €

Theaterworkshop

für Jung und Alt, Anfänger oder „alter Hase“ mit Sylvia Rubinowski

Manchmal sehen wir Schauspieler*innen auf der Bühne, die vollends in ihrer Figur zu verschwinden scheinen. Wir glauben ihnen diese Rolle. Aber warum eigentlich? Welche Methoden gibt es, um eine Rolle zu gestalten und mit Leben zu füllen? In diesem Workshop erproben wir gemeinsam Wege und Mittel, um uns einer Rolle zu nähern, sie greifbar zu machen und sie vielschichtig zu gestalten. Je mehr wir über unsere Rolle, ihre Gefühle und ihre Geschichte wissen, umso glaubhafter erscheint sie einem Publikum. Willkommen sind alle Theaterbegeisterten, egal ob mit oder ohne Vorerfahrung

FreiRaum21	Samstag – Sonntag	10:00 – 15:15 h	
E 3/2-23	25.11. + 26.11.	2 x 7 USTD.	Kursgebühr: 70,00 €

F Arbeit & Gesundheit

Totholz lebt, ein Widerspruch?

Eine Entdeckungsreise durch den Wald mit Ute Schleiminger

Erfahre mehr über das rege Treiben im, auf und unter dem scheinbar toten Holz, das im Verborgenen sein fleißiges und wichtiges Werk verrichtet. Das Totholz wird durch unzählige Arten von Lebewesen besiedelt. Lerne die verschiedenen Arten, Formen und Bewohner dieser so spannenden und vielfältigen Lebensräume kennen. Außerdem wirst du überrascht sein, warum das Totholz auch in unseren Gärten und sogar auf Balkonen eine Bereicherung der Artenvielfalt darstellen kann.

Treffpunkt: Krefelder Sprudel, Sprudeldyk 12, 47802 Krefeld

Bitte an feste Schuhe, dem Wetter angepasste, bequeme Kleidung, eine Trinkflasche und ein kleines Sitzkissen denken.

outbound

F 1/2-23 Termin wird noch bekannt gegeben (Oktober/November) Kursgebühr: 20,00 €

F Arbeit & Gesundheit

Klangschalen-Entspannung

mit ätherischen Ölen mit Sylvia & Liam Rubinowski
für Jugendliche und Erwachsene

In diesem Workshop geht es um dein Wohlfühl und Loslassen vom Alltag. Wir machen Übungen, die dir helfen bei dir „anzukommen“ und innere Ruhe zu finden. Außerdem üben wir die Wahrnehmung unserer Körpersignale, sowohl im Anspannungs- als auch im Entspannungszustand. Begleitet von Klangschalen darfst du alle Anspannungen gehen lassen. Die Klangschale stimuliert den Körper, seine eigenen harmonischen Frequenzen wieder zu finden. So lösen sich Blockaden und Verspannungen, die Selbstheilungskräfte werden gestärkt und wir werden in eine tiefe und anhaltende Entspannung versetzt.

Auch Düfte helfen zu entspannen. Hast du schon einmal an einer frisch geschälten Orange gerochen? Dann weißt du um die Kraft ätherischer Öle. Wir tauchen ein in verschiedene Düfte, erfahren mehr über die natürliche Heilkraft der entsprechenden Pflanze und wie wir sie gezielt in unserem Alltag einsetzen können. Was bedeutet es, wenn ich ein bestimmtes Öl gar nicht riechen mag? Und was, wenn ich einen Duft besonders wohltuend empfinde?

Bitte mitbringen: Iso- oder Yogamatte, Kuscheldecke, Kissen, Socken und ein Getränk

Werkhaus	Samstag	15:00 – 18:00 h	
F 2/2-23	28.10.	1 x 4 USTD.	Kursgebühr: 36,00 €
F 3/2-23	09.12.	1 x 4 USTD.	Kursgebühr: 36,00 €

F Arbeit & Gesundheit

Entspannung für Senioren

für Körper und Seele mit Sylvia Rubinowski
Aktiv durchs Alter

In diesem Workshop mit drei kurzen Einheiten widmen wir uns in Ruhe Deinem körperlichen und seelischen Wohlbefinden. Wohltuende Entspannungsmethoden werden vorgestellt. Wir schauen auf individuelle Blockaden und wie wir sie lösen können. Gut zu atmen ist unerlässlich für unser Wohlfühl. Den eigenen Atem richtig zu erleben führt zu einer inneren Balance. Dieser Workshop ist gezielt für Senioren konzipiert.

Bitte mitbringen falls vorhanden: Iso- oder Yogamatte, Decke, Kissen, Socken und ein Getränk.

Werkhaus	Samstag	15:00 – 16:30 h	
F 4/2-23	26.08.	3 x 2 USTD.	Kursgebühr: 20,00 €
F 5/2-23	04.11.	3 x 2 USTD.	Kursgebühr: 20,00 €

G Europa & Die Welt (Tanz)

Komm, Mama, tanz mit mir!

Mutter-Kind-Ballettworkshop mit Letha-Monique Maughan

Familienangebot für Mütter und Kinder von 2 - 4 Jahren

Die motorischen und musikalischen Fähigkeiten werden mit Hilfe von tanzen, singen und klatschen gefördert. Dieser Workshop ist ein wunderbares und intensives, gemeinsames Erlebnis für Mütter und Kinder. Die Kursgebühr gilt pro Teilnehmer, egal ob Erwachsener oder Kind. Jedes Geschwisterkind zahlt die Hälfte.

Werkhaus	Samstag	13:45 – 14:45 h	
G 1/2-23	16.09.	1 x 1,33 USTD.	Kursgebühr: 9,00 €
G 2/2-23	25.11.	1 x 1,33 USTD.	Kursgebühr: 9,00 €

Klassisches Ballett Level I

Für erwachsene Anfänger und Junggebliebene mit Letha-Monique Maughan

Dieser Anfängerkurs vermittelt nicht nur die Grundbegriffe und Ästhetik des klassischen Balletts, sondern verbessert deine Fitness, Kondition und sogar dein Gedächtnis. Das Training optimiert auch die Körperhaltung, stärkt die gesamte Muskulatur, vermittelt ein sensibles Körperbewusstsein und fördert die Musikalität. Die Dozentin geht auf die Wünsche, die Kondition und die Fähigkeiten der TeilnehmerInnen ein. Klassisches Ballett muss man nicht von Kindesbeinen an lernen!

Werkhaus	Montag	18:00 – 19:30 h	
G 3/2-23	14.08. – 25.09	6 x 2 USTD.	Kursgebühr: 78,00 €
G 4/2-23	16.10. – 11.12.	9 x 2 USTD.	Kursgebühr: 117,00 €

G Europa & Die Welt (Tanz)

Klassisches Ballett Level I + II

Für Anfänger mit Vorkenntnissen bis Mittelstufe mit Letha-Monique Maughan

Klassisches Ballett ist eine wichtige Grundlage für alle anderen Tanzarten. Das Training optimiert die Körperhaltung, stärkt die Muskulatur, vermittelt ein sensibles Körperbewusstsein und fördert die Musikalität.

Level I + II ist für TeilnehmerInnen geeignet, die schon in jungen Jahren getanzt haben und wieder einsteigen möchten. Dieser Kurs ist sowohl für Junggebliebene als auch für 50+ TeilnehmerInnen geeignet, die schon in ihrer Kindheit / Jugend getanzt haben und wieder einsteigen möchten. 50 + heißt nicht: Die Teilnehmerinnen müssen 50 Jahre und älter sein!

Werkhaus	Mittwoch	11:00 – 12:30 h	
G 5/2-23	16.08. – 27.09.	7 x 2 USTD.	Kursgebühr: 91,00 €
G 6/2-23	18.10. – 13.12.	8 x 2 USTD.	Kursgebühr: 104,00 €

Klassisches Ballett Level III

Mittelstufe bis Fortgeschrittene mit Letha-Monique Maughan

Dieser Fortgeschrittenen-Kurs richtet sich an TeilnehmerInnen, die bereits über Tanzerfahrung verfügen und die Grundlagen des klassischen Balletts beherrschen, auf denen dieses Training, u.a. auch mit der Spitzen-Vorbereitung aufbaut.

Werkhaus	Freitag	16:45 – 18:15 h	
G 7/2-23	18.08. – 29.09.	7 x 2 USTD.	Kursgebühr: 91,00 €
G 8/2-23	20.10. – 08.12.	8 x 2 USTD.	Kursgebühr: 104,00 €

G Europa & Die Welt (Tanz)

New Dance

Tanztechnik mit Andreas Simon
Krefeld TANZT zeitgenössisch:

In diesem Seminar arbeiten wir an den Grundprinzipien der Bewegung. Körperwahrnehmung und dessen Umsetzung geleitet uns zum Tanz. Elemente aus der Release-Technik, Improvisation, Body-Mind-Centering und andere postmoderne Tanzrichtungen finden hier ihren Platz. Kleine Choreographien werden erarbeitet. Ziel ist der freie Umgang mit dem Körper, um individuellen Ausdruck und Freude in den Raum zu bringen. Ein Quereinstieg ist jederzeit möglich. Wir beraten dich gern!

FreiRaum21	Mittwoch	19:30 – 21:00 h	
G 9/2-23	09.08. – 27.09.	8 x 2 USTD.	Kursgebühr: 96,00 €
G 10/2-23	18.10. – 13.12.	8 x 2 USTD.	Kursgebühr: 96,00 €

G Europa & Die Welt (Tanz)

Salsa & Merengue

für Singles und Paare mit Salsagerd

Salsa – das Tanzvergnügen mit Rhythmus und Leidenschaft, wie es heute in den Salsa-Discos Deutschlands und der ganzen Welt genossen wird, sowie Merengue, der heiße Tanz aus der Dominikanischen Republik, bringen die TeilnehmerInnen in Schwung und Stimmung. Du gewinnst Sicherheit durch gut strukturierten Unterricht, wobei Spaß und Leichtigkeit am Wichtigsten sind. Anmeldungen ohne oder mit TanzpartnerIn sind willkommen, wir wechseln häufig für leichteres Lernen und mehr Spaß! Bitte gib bei deiner Anmeldung an, ob du alleine teilnimmst oder dich zusammen mit einem Tanzpartner anmelden möchtest. Anmeldungen ohne TanzpartnerIn bitte besonders früh, denn wir planen ein ausgeglichenes Verhältnis. Es sind keine Vorkenntnisse erforderlich! Schuhe mit Ledersohlen sind von Vorteil.

Anfänger ohne/geringe Vorkenntnisse:

Werkhaus	Samstag - Sonntag	10:30 – 13:30 h
G 11/2-23	02.09. – 03.09.	2 x 4 USTD. Kursgebühr: 72,00 €

Anfänger bis Mittelstufe

Werkhaus	Samstag - Sonntag	10:30 – 13:30 h
G 12/2-23	21.10. – 22.10.	2 x 4 USTD. Kursgebühr: 72,00 €

G Europa & Die Welt (Tanz)

English Country Dance

Kontratänze-Squares für Jugendliche und Erwachsene mit Dieter Struwe

English Country Dance entstand im 16. Jahrhundert, ungefähr ab 1580, wird auch heute noch von den Historischen Tanzgruppen genauso getanzt wie früher und verbreitet sich auch zunehmend auch in Deutschland. Getanzt wird E.C.D. in langen und kurzen Gassen, Kreisen und Squares.

Es braucht keinen eigenen Tanzpartner und keine besonderen Vorkenntnisse, sie sind leicht zu erlernen, so dass sich jeder, mit oder ohne Tanzerfahrung, heranwagen kann. Alle Tänze haben eigene Choreographien, sie werden vorher erklärt und dann auf Musik und im Takt getanzt. In diesem Kurs lernst du kurze und abwechslungsreiche Tanzchoreographien, die dem Einsteiger einen Einblick in die Vielfalt der historischen Tanzfiguren und -Melodien geben. Angelehnt an die populäre Sammlung "The English Dancing Master" von John Playford (1651) entstanden seitdem tausende von alten und neuen Tänzen. Das Repertoire dieses Kursangebots stammt von 1650 bis heute, also mit Choreografien aus alten und modernen Zeiten und umfasst Elemente des English Country Dance sowie Square Dance und Kontra Dance.

Tänzerische Vorkenntnisse sind nicht unbedingt erforderlich, aber sinnvoll.

Bitte leichte und lockere Kleidung mitbringen.

Werkhaus	Samstag	15:00 – 18:00 h	
G 13/2-23	23.09.	1 x 4 USTD.	Kursgebühr: 13,00 €

G Europa & Die Welt (Tanz)

Eltern-Kind Hip-Hop

Familienangebot für Kinder ab 5 Jahren mit Alex Coda

Zu diesem Workshop sind Eltern und ihre Kinder ab 5 Jahren herzlich eingeladen gemeinsam etwas Neues auszuprobieren, zu coolen Beats zu tanzen und andere Eltern mit Kindern kennenzulernen. Es sind keine Vorkenntnisse erforderlich. Jeder kann hier von jedem lernen! Euch erwartet ein Mix aus viel Spaß und Schwitzen. Nach dem Aufwärmen erlernt ihr auf bestimmte Beats sogar schon eine richtige Choreografie. Hip-Hop ist nicht nur gut für die Körperhaltung und Körperspannung, sondern auch für den Geist und die Konzentration. Ihr erhaltet Rhythmusgefühl durch die Wiedergabe der Bewegungen und vielen Schrittfolgen. Der Workshop endet mit einem Cooldown aus Dehnen und Stretchen. Nach dem Workshop könnt ihr die Hip-Hop Basics (Grundschritte) und eine kleine Choreografie, die ihr zu Hause noch nachtanzen könnt. Die Kursgebühr gilt pro Teilnehmer, egal ob Erwachsener oder Kind. Jedes weitere Geschwisterkind zahlt die Hälfte.

Werkhaus	Sonntag	12:00 – 14:15 h	
G 14/2-23	12.11.	1 x 2 USTD.	Kursgebühr: 15,00 €
G 15/2-23	03.12.	1 x 2 USTD.	Kursgebühr: 15,00 €

Hip-Hop Workshop

für Erwachsene mit Alex Coda

Dich erwartet ein Mix aus coolen Beats, viel Spaß und Schwitzen. Nach dem Aufwärmen erlernst du auf bestimmte Beats sogar schon eine richtige Choreografie. Der Workshop endet mit einem Cooldown aus Dehnen und Stretchen. Nach dem Workshop kannst du die Hip-Hop Basics (Grundschritte) und eine kleine Choreografie, die du zu Hause oder bei der nächsten Party noch nachtanzen kannst.

Werkhaus	Sonntag	15:00 – 16:30 h	
G 16/2-23	12.11.	1 x 2 USTD.	Kursgebühr: 15,00 €
G 17/2-23	03.12.	1 x 2 USTD.	Kursgebühr: 15,00 €

G Europa & Die Welt (Tanz)

Samba

Suco de Samba mit Yagnez Da Silva Lima

Der Samba-Tanzrhythmus ist wohl der durch den Karneval in Rio bekannteste Volkstanz Brasiliens. Samba basiert auf vier Grundschritten, die in ausgestalteter Rhythmus-, Musik- und Körperbetonung eine große Zahl recht schwieriger choreographischer Figuren bilden. Wir werden uns mit der Fußtechnik und der richtigen Körperhaltung beschäftigen und Rhythmusübungen zu lateinamerikanischer Musik machen, so dass dieser Kurs besonders auch für Anfänger geeignet ist. Aus diesen Einzelementen wird eine kleine Tanzchoreographie entwickelt.

Ein Quereinstieg ist nach vorheriger Beratung jederzeit möglich! Wir beraten dich gerne.

Werkhaus	Dienstag	19:30 – 21:00 h	
G 18/2-23	08.08. – 26.09.	8 x 2 USTD.	Kursgebühr: 104,00 €
G 19/2-23	17.10. – 12.12.	9 x 2 USTD.	Kursgebühr: 117,00 €

H Europa & Die Welt (Musik)

UNerHÖRT 1

Improvisierte Musik mit Gerd Rieger und Gästen

Thema: Spontaneität - Inspiration durch Texte

Was heißt hier spontan? Musikalische Angebote in der freien Improvisation sind unberechenbar. Und die Sounds können uns überraschen, erschrecken oder belustigen. Das macht die Spannung und Lebendigkeit der freien Improvisation aus. Der Schwerpunkt der Erforschung im Workshop UnerHört sind diesmal das Verhältnis von Frage und Antwort, von Sounds und Reaktion. Was könnte ich musikalisch beitragen, sollte ich Initiative ergreifen oder schweigen? Wie könnte eine sinnvolle Antwort klingen, wann sollte ich einsteigen, provozieren oder mich zurückziehen? Wir sind ständig aufgefordert, Entscheidungen zu treffen.

Können wir vorhören, können wir ahnen was da kommen könnte? Wir komponieren adhoc und unmittelbar. Unsere Interventionen wollen geübt sein. Daher versuchen wir verschiedene Szenarien durchzuspielen.

Werkhaus	Sonntag	11:00 – 14:00 h	
H 1/2-23	22.10.	1 x 4 USTD.	Kursgebühr: kostenfrei

UNerHÖRT 2

Improvisierte Musik mit Gerd Rieger und Gästen

Thema: Texturen

Im Spiel mit klingenden Flächen gestalten wir musikalisches Klanggewebe. Mit bedächtigem Verändern der Sounds, allmählichen Klangverschiebungen und dynamischen Kontrasten entstehen spannende Kompositionen. Texturen sind vielseitig: Soundteppiche aus langen Tönen, die sich im Raum bewegen und ständig verändern. Es entstehen Kompositionen, die sich schwarmhaft entfalten, zusammenfallen, neu entstehen, verschieben, versiegen... Kompositionsvorschläge und Übungsanweisungen helfen dabei, gemeinsam eine wunderschöne Musik zu gestalten, die für alle Teilnehmende entspannend schön klingen kann. Unserer Kreativität sind keine Grenzen gesetzt.

Werkhaus	Sonntag	11:00 – 14:00 h	
H 2/2-23	10.12.	1 x 4 USTD.	Kursgebühr: kostenfrei

H Europa & Die Welt (Musik)

Offene Bühne

für aktive Musiker, Sänger und Künstler mit Gerd Rieger und Gästen

MusikerInnen, SängerInnen und KünstlerInnen sind eingeladen in unterschiedlichen Formationen miteinander zu improvisieren. Freie Improvisation ist ein eigenständiges musikalisches Format, das mittlerweile fester Bestandteil im Werkhaus ist. Gespielt wird spontan und experimentell aus der Situation heraus ohne bekannte Pattern, festlegenden Rhythmus oder harmonisches Gerüst. Die Klänge und Sounds entstehen aus dem Stegreif, im Miteinander der teilnehmenden MusikerInnen.

Es wird in unterschiedlichen Besetzungen gespielt.

Werkhaus	Samstag	20:00 – 22:15 h	
H 3/2-23	09.09.	1 x 3 USTD.	Kostenfrei

Südbahnhof-Chor

Von Klassik bis Moderne mit Rosa Weidental

Dieses Chorprojekt ist inzwischen eine feste Größe im SÜDBAHNHOF! Wer also gerne in einem Ensemble singen möchte, kann jederzeit in dieses Projekt einsteigen. Auch ein Quereinstieg in den laufenden Kurs ist problemlos möglich. Die Chormitglieder freuen sich über jedes neue Mitglied. Dieses Angebot richtet sich an Frauen und Männer, die Lust haben zu singen und in einer netten Gruppe gemeinsam Musik zu machen. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Mit besonderer Liebe zur klassischen Musik, wird ein breites Repertoire vom Volkslied bis zur Moderne erarbeitet. Gerne wird auch auf Wünsche der TeilnehmerInnen eingegangen.

Südbahnhof	Mittwoch	18:45- 19:45 h	
H 4/2-23	09.08. - 27.09.	8 x 1,33 USTD.	Kursgebühr: 80,00 €
H 5/2-23	18.10. -13.12.	8 x 1,33 USTD.	Kursgebühr: 80,00 €

H Europa & Die Welt (Musik)

Klavier

in Kleingruppen für Erwachsene mit Judith Klinke (auch 50+)

Von Klassik bis Rock, Pop und Jazz - Klavier spielen kann Jeder! Du möchtest endlich deinen Traum vom Klavierspielen verwirklichen oder deine Kenntnisse auffrischen und deine Spieltechnik verbessern? Dann bist du hier genau richtig. In dieser Kleingruppe lernst du mit viel Freude und Rücksicht auf deine Individualität schnell und effektiv das Klavier spielen. Die Dozentin vermittelt bei Bedarf sowohl Notenkenntnisse als auch die elementaren Spieltechniken. Der Unterricht findet in Kleingruppen mit max. 3 TeilnehmerInnen statt.

Werkhaus	Montag	17:15 – 18:00 h	
H 6/2-23	07.08. – 25.09.	8 x 1 USTD.	Kursgebühr: 104,00 €
H 7/2-23	16.10. – 11.12.	9 x 1 USTD.	Kursgebühr: 117,00 €

Gitarre

in Kleingruppen für Erwachsene mit Lutz Caspers

Wir spielen in einer Kleingruppe und werden mit einfachen Liedern beginnen, können aber auch auf Wunsch andere Möglichkeiten, wie z. B. die Liedbegleitung einüben. Dieser Kurs ist auch ideal für Erzieher, Lehrer und JugendgruppenleiterInnen, die die Liedbegleitung als didaktisches Mittel einsetzen möchten, um nicht nur die Sinne, sondern auch die Konzentration zu fördern und den Unterricht besser in Lernphasen zerlegen zu können. Grundsätzlich gibt es je nach Neigung und Interesse verschiedene Arten, ein Instrument zu erlernen. Der Dozent geht auf die individuellen Wünsche der TeilnehmerInnen ein. So lernt ihr spielerisch in einer kleinen Gruppe das Gitarrenspiel. Auf Anfrage ist es jederzeit möglich, zu einer späteren Uhrzeit zu starten.

Werkhaus	Freitag	17:30 – 19:00 h	
H 8/2-23	11.08. – 29.09.	8 x 2 USTD.	Kursgebühr: 112,00 €
H 9/2-23	20.10. – 08.12.	8 x 2 USTD.	Kursgebühr: 112,00 €

H Europa & Die Welt (Musik)

Gitarre

Einzelunterricht für Erwachsene mit Lutz Caspers

Wir beginnen mit einfachen Liedern, können aber auch auf Wunsch andere Möglichkeiten, wie z. B. die Liedbegleitung einüben. Dieser Kurs ist auch ideal für Erzieher, Lehrer und JugendgruppenleiterInnen, die die Liedbegleitung als didaktisches Mittel einsetzen möchten, um nicht nur die Sinne, sondern auch die Konzentration zu fördern und den Unterricht besser in Lernphasen zerlegen zu können. Grundsätzlich gibt es je nach Neigung und Interesse verschiedene Arten, ein Instrument zu erlernen. Der Dozent geht auf die individuellen Wünsche der TeilnehmerInnen ein. So lernt ihr spielerisch, mit viel Spaß und in Eurem eigenen Tempo das Gitarrenspiel.

Werkhaus	Freitag	16:30 – 17:30 h	
H 10/2-23	11.08. – 29.09.	8 x 2 USTD.	Kursgebühr: 160,00 €
H 11/2-23	20.10. – 08.12.	8 x 2 USTD.	Kursgebühr: 160,00 €

Afrikanisches Trommeln

Level I für Anfänger ohne/geringe Vorkenntnisse mit Samuel Lamptey Lankai

Durch ghanaische und togolesische Rhythmen auf Djemben und Kpanlogos erleben wir die tiefgreifende Wirkung traditioneller afrikanischer Musik als Quell natürlicher Lebensfreude. Analytisches Denken macht Urlaub. Das westafrikanische Trommeln erdet uns und macht lebendig und frei. Körper, Geist und Seele verbinden sich durch die Freude am spontanen Erleben.

Level I: Wir arbeiten mit grundlegenden Schlagtechniken und Rhythmen und üben das freie Zusammenspiel. Dabei entdecken wir unsere individuelle Musikalität und nehmen viel neue Energie und Lebensfreude mit nach Hause. Es sind keine Vorkenntnisse erforderlich.

Werkhaus	Donnerstag	17:30 – 19:00 h	
H 12/2-23	10.08. - 28.09.	8 x 2 USTD.	Kursgebühr: 88,00 €
H 13/2-23	19.10. – 14.12.	9 x 2 USTD.	Kursgebühr: 99,00 €

H Europa & Die Welt (Musik)

Afrikanisches Trommeln

Level II für Fortgeschrittene mit Samuel Lamptey Lankai

Durch ghanaische und togolesische Rhythmen auf Djemben und Kpanlogos erleben wir die tiefgreifende Wirkung traditioneller afrikanischer Musik als Quell natürlicher Lebensfreude. Analytisches Denken macht Urlaub. Das westafrikanische Trommeln erdet uns und macht lebendig und frei. Körper, Geist und Seele verbinden sich durch die Freude am spontanen Erleben.

Level II: Für Trommelerfahrene. Schwerpunkt ist das mehrstimmige Zusammenspiel von westafrikanischen Rhythmen im 12/8 und 4/4 Feeling wie z.B. Dzigbo/Wakka, Kpanlogo, Atin und Sokope. Solistische Grundimprovisationen werden mit einbezogen, rhythmische und technische Grundkenntnisse sind wünschenswert.

Werkhaus	Donnerstag	19:00 – 20:30 h	
H 14/2-23	10.08. - 28.09.	8 x 2 USTD.	Kursgebühr: 88,00 €
H 15/2-23	19.10. – 14.12.	9 x 2 USTD.	Kursgebühr: 99,00 €

Didgeridoo

Workshop mit Jordi Preußner

Dies ist ein individueller WS für alle Niveaus durch verschiedene Lern- und Übungsgruppen. Die Anfänger lernen, den Grundton zu spielen, das Modulieren mit Obertönen, alle Sounds, und die Stimme einzusetzen. Dazu kommen dann die Effekte und das Erlernen von Rhythmen und Percussion. Die Zirkularatmung wird ebenfalls vorgestellt und geübt. Bei den Fortgeschrittenen stehen die Verbesserung der Zirkularatmung und der Spieltechnik auf dem Programm, sowie die Einführung in Multisounds und Polyrhythmen.

Bitte ein eigenes Didgeridoo mitbringen. Du hast noch keins? Dann melde dich bei uns!

Werkhaus	Samstag	11:00 – 16:15 h	
H 16/2-23	11.11.	1 x 7 USTD.	Kursgebühr: 35,00 €

W Projekte & Werkstätten

KRIO

Krefeld braucht ein Improvisations-Orchester mit Gerd Rieger

"Zeichen und Gesten bieten den Rahmen für das Krefelder Improvisation - Orchester KRIO, den MusikerInnen und SängerInnen ausfüllen. Im wechselseitigen Kontakt inspirieren sie sich und gestalten eine Musikperformance.

Die Zeichen werden erklärt, geübt und die Umsetzung gemeinsam entwickelt. Jede/r interpretiert und entwickelt sie auf eigene Weise. Die Flexibilität in der Umsetzung der Zeichen macht die Musik abwechslungsreich und spannend.

Improvisation mit Dirigat (conducted improvisation) öffnet die Tür zum eigenen musikalischen Potenzial. Durch das Dirigat werden MusikerInnen ermutigt, auf ihre Persönlichkeit, ihre individuelle Lebensgeschichte und ihr Können zurückzugreifen und an einem kollektiven Entscheidungsprozess teilzunehmen bei dem Komposition und Performance eins werden.

Es sind keine Vorkenntnisse erforderlich.

Werkhaus	Sonntag	11:00 – 14:00 h	
W 1/2-23	20.08.	1 x 4 USTD	Kursgebühr: 10,00 €

PC-Grundlagen

Frauenangebot mit Bayan Elkadour

In Kooperation mit dem RoEducatie e.V. werden an niedrighschwelligen Themenabenden Fragestellungen bearbeitet, die die Zielgruppe der neuzugewanderten Roma betreffen. Hierzu gibt es Impulsreferate und Workshops, die unter Moderation des Roeducatie e.V. diskutiert werden und in einem Zusammensein an Thementischen ausklingen.

Kostenfrei für Vereinsmitglieder des refuture e.V. und des Werkhaus e.V.

FreiRaum21	Freitag	12:00 – 15:30 h	
W 2/2-23	07.08. – 08.12.	Weitere Infos folgen	

W Projekte & Werkstätten

Bastelkurs Ampel

für Kinder von 6 – 13 Jahren mit Iryna Podolynska, Liudmyla Jelegina

Zu diesem Angebot sind Kinder von 6 – 13 Jahren herzlich eingeladen gemeinsam unter Anleitung der beiden Dozentinnen in einer herzlichen, familiären, gemütlichen und ruhigen Atmosphäre zu basteln. Wir beschäftigen uns mit Origami, Malen und Zeichnen, Knüpfen, Farben, Spielen und vieles mehr.

FreiRaum21	Dienstag	16:30 – 18:00 h
W 3/2-23	08.08. – 12.12.	17 x 2 USTD.

Rochade

Schachtreff für Kinder, Jugendliche und Erwachsene mit Volodymyr Chuvarayan

Willkommen bei unserem generationsübergreifenden Schachtreff. Angeleitet werden die Teilnehmer:innen von Volodymyr Chuvarayan, dessen größtes Vergnügen das Schachspiel ist. Seit 1999 ist er aktives Mitglied der Schachfreunde WSB Krefeld e.V. und hat Turnier Erfahrung. Er teilt sein Wissen respektvoll mit Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen. Es ist egal, ob du Schach Erfahrung hast oder Anfänger:in bist, es ist jeder willkommen. Schachbretter stehen zur Verfügung.

FreiRaum21	Dienstag	15:00 – 16:30 h
W 4/2-23	08.08. – 12.12.	17 x 2 USTD.

W Projekte & Werkstätten

Ohrenkneiferhotel

Essbares KreFELD generationsübergreifend für Erwachsene und Kinder mit Sandra Küper

Es gibt so einige Insekten wie beispielsweise Milben, Blattläuse und andere unliebsame Besucher die mögen Gemüsepflanzen und ihre Früchte mindestens genauso gern wie wir. Das Gute ist, es gibt in der Natur auch Insekten wie Marienkäfer, Florfliegen und Ohrwürmer, die genau diese Schädlinge auf ihrem Speiseplan haben. Statt also zu Pflanzenschutzmitteln zu greifen und damit Schädlinge wie Nützlinge gleichermaßen zu vernichten, laden wir doch lieber eine Menge mehr Nützlinge in unsere Beete ein...

Erwachsene zahlen 5,00 €; für Mitglieder der Schulgemeinde Sollbrüggenschule beträgt der Beitrag 2,00 €; Kinder nehmen kostenfrei teil.

Veranstaltungsort: Sollbrüggenschule

Outbound	Samstag	10:30 – 12:30 h	
W 5/2-23	02.09.	1 x 2 USTD.	Kursgebühr: 5,00 €

Benjeshecke

Essbares KreFELD generationsübergreifend für Erwachsene und Kinder mit Sandra Küper

Eine Benjeshecke, auch Totholzhecke genannt, besteht aus aufgestapelten Ästen und Zweigen, wie sie beispielsweise beim Gehölzschnitt anfallen. Benjeshecken sind ein wertvoller Beitrag zum Natur- und Artenschutz, denn sie bieten kleinen Tieren wie Vögeln, Igel und Insekten sowohl Schutz als auch Nahrung. Darüber hinaus stellen sie eine unkomplizierte Alternative zu pflegeintensiven Hecken dar und bieten preiswerten Sichtschutz. Und so einfach geht's, sie anzulegen...

Erwachsene zahlen 5,00 €; für Mitglieder der Schulgemeinde Sollbrüggenschule beträgt der Beitrag 2,00 €; Kinder nehmen kostenfrei teil.

Veranstaltungsort: Sollbrüggenschule

Outbound	Samstag	10:30 – 12:30 h	
W 6/2-23	07.10.	1 x 2 USTD.	Kursgebühr: 5,00 €

W Projekte & Werkstätten

Choreografie für Kinder

Vocal Ensemble Talisman mit Hanna Kalashnyk, Larysa Savchenko

Zeige dein Talent: Singe und tanze und die Bühne gehört dir! Dieser Kurs kombiniert das Singen von Pop-, Rock- oder Musical-Songs mit einfachen, effektvollen Choreografien und ist perfekt für Kinder und Jugendliche, die gerne singen und tanzen.

Bedingung für die Teilnahme ist deine Teilnahme an "Singen und Sprechen".

Hier werden die Kinder in der Gruppe an erste Grundlagen der Gesangstechnik herangeführt. Neben Stimmübungen und Atemtechniken lernen sie den Text und die Melodie des ausgewählten Songs. Die dort gemeinsam einstudierten Songs werden im Choreografie-Kurs mit coolen Tanzmoves ergänzt. Es werden Übungen und Bewegungen verschiedener Stilrichtungen gemacht und in einer anschließenden Choreografie zu ausgewählten Songs erprobt.

Ein Projekt des Werkhaus und der Bürgerstiftung Krefeld. Kostenfrei für Kinder mit Fluchthintergrund.

FreiRaum21	Montag	16:00 – 17:00 h
W 7/2-23	07.08. – 11.12.	17 x 1 STD.

W Projekte & Werkstätten

Choreografie für Jugendliche

Vocal Ensemble Talisman mit Hanna Kalashnyk, Larysa Savchenko

Zeige dein Talent: Singe und tanze und die Bühne gehört dir! Dieser Kurs kombiniert das Singen von Pop-, Rock- oder Musical-Songs mit einfachen, effektvollen Choreografien und ist perfekt für Kinder und Jugendliche, die gerne singen und tanzen.

Bedingung für die Teilnahme ist der Besuch des Angebotes "Gesang von ganzem Herzen".

Hier werden die Jugendlichen in der Gruppe an erste Grundlagen der Gesangstechnik herangeführt. Neben Stimmübungen und Atemtechniken lernen sie den Text und die Melodie des ausgewählten Songs.

Die dort gemeinsam einstudierten Songs werden im Choreografie-Kurs mit coolen Tanzmoves ergänzt. Es werden Übungen und Bewegungen verschiedener Stilrichtungen gemacht und in einer anschließenden Choreografie zu ausgewählten Songs erprobt.

Ein Projekt des Werkhaus und der Bürgerstiftung Krefeld

FreiRaum21	Samstag	11:00 – 12:00 h
W 8/2-23	12.08. – 16.12.	17 x 1 STD.

W Projekte & Werkstätten

Vocal-Ensemble Training

für Erwachsene mit Larysa Savchenko

Sie singen gerne? Sie haben früher einmal mehr gesungen, ein Instrument gespielt oder getanzt? Oder wollten es schon immer mal tun? Sie träumen davon, einmal auf einer Bühne zu stehen? Dann ist dieses Wochenend-Vocal-Training der beste Ort, Ihre Leidenschaften und Träume zum Leben zu erwecken! Solo- und Chorgesang im Pop, Gesangstechnik, Stimmbildung und vieles mehr!

Voraussetzungen: Freude am Singen, Interesse an Musik. Notenkenntnisse sind nicht erforderlich.

Ein Projekt des Werkhaus und der Bürgerstiftung Krefeld

FreiRaum21	Samstag	12:30 – 13:30 h
W 9/2-23	12.08. – 16.12.	17 x 1 STD.

W Projekte & Werkstätten

ImprOper: Kurt Tucholsky-Projekt

mit Gerd Rieger

Im verdunkelten Raum werden MusikerInnen durch Licht - Signale aktiviert, auf ausgesuchte Texte von Kurt Tucholsky zu reagieren. Es entstehen wechselnde akustische Interpretationen, musikalische Bilder, bewegende Klänge im Raum.

Eine improvisierte Oper ist eine Kunstform, die einen Raum für soziale und musikalische Erfahrungen abseits der herkömmlichen Aufführungspraxis bietet. Freie Improvisation ist kreative Entscheidungsfindung in Echtzeit, Risikobereitschaft und Zusammenarbeit. Es geht um Konzepte alternativer Gemeinschaftsbildung, soziales Handeln, Wertschätzung, Toleranz und Dialog. Die ImprOper ist daher als musikalische Form ein komplexes soziales Phänomen, das inter-künstlerischen Austausch ermöglicht und neue Vorstellungen von Identität und Gemeinschaft hervorbringt.

Thema der diesjährigen ImprOper sind Texte und Gedichte des Schriftstellers Kurt Tucholsky. Das Tucholsky – Projekt 2023 wird mit Sängerinnen und Sängern, mit Instrumentalisten und SoundkünstlerInnen am 11.11.23 im Südbahnhof umgesetzt. KünstlerInnen aus anderen Kunstsparten sind eingeladen, das Projekt zu unterstützen: Film, Lichtprojekt, Tanz und Bewegung, Bühnenbild. Gemeinsam erschaffen sie ein künstlerisches Gesamtkunstwerk.

Ablauf:

W 10/2-23 Workshop 1	Instrumental	15.00 - 17.00 Uhr
W 11/2-23 Workshop 2	Sängerinnen und Sänger	15.00 - 17.00 Uhr
Gesamtprobe		17.30 - 18.30 Uhr
Aufführung, Präsentation		19.00 - 20.30 Uhr

Südbahnhof Samstag

W 10/2-23 11.11. 1 x 2 USTD. Teilnahme kostenfrei

W 11/2-23 11.11. 1 x 2 USTD. Teilnahme kostenfrei

W Projekte & Werkstätten

Spiel und Bewegung

7 – 12 Jahre

Entlastungsprogramm mit Hanna Kalashnyk, Alessandro Sanuzzo, Andreas Simon, NN

Bewegung und Wahrnehmung werden mit viel Freude über Übungen sowie über freie Elemente gefördert und damit die Entwicklung kognitiver Fähigkeiten gestärkt. Ein Bewegungsprogramm stärkt mit Spielen, Körpertraining und Konzentrations- sowie Entspannungsübungen.

Das Bewegungsprogramm beinhaltet professionelle Übungen zur Wahrnehmungsschulung und der Konzentrationsförderung.

FreiRaum21 Dienstag 16:00 – 18:00 h
W 12/2-23 08.08. – 19.12. 17 x 2 STD.

Spiel und Bewegung

7 – 12 Jahre

Entlastungsprogramm mit Hanna Kalashnyk, Alessandro Sanuzzo, Andreas Simon, NN

Bewegung und Wahrnehmung werden mit viel Freude über Übungen sowie über freie Elemente gefördert und damit die Entwicklung kognitiver Fähigkeiten gestärkt. Ein Bewegungsprogramm stärkt mit Spielen, Körpertraining und Konzentrations- sowie Entspannungsübungen.

Das Bewegungsprogramm beinhaltet professionelle Übungen zur Wahrnehmungsschulung und der Konzentrationsförderung.

FreiRaum21 Freitag 16:00 – 18:00 h
W 13/2-23 11.08. – 15.12. 17 x 2 STD.

W Projekte & Werkstätten

Polyclub Sonntag

7 – 12 Jahre

Kunst, Kreativität, Begegnung mit Dritan Sejamini und weitere

Junge Menschen wissen selbst am besten, was sie brauchen und was sich verändern muss. Kinder gestalten ein wöchentliches Sonntagsangebot. Sie verfolgen aktiv ihre eigenen Ideen und laden alle Kinder ein zum Mitmachen!

FreiRaum21 Sonntag 14:45 – 16:45 h

W 14/2-23 25.06. – 17.12. 25 x 2 STD.

Vocal-Ensemble Talisman

7 – 12 Jahre

Gesang- und Stimmtraining für Kinder mit Larysa Savchenko

Kinder entdecken ihre Stimme als Musikinstrument. Die Kleinen beginnen mit Zuhören und Rhythmusprache. Sie experimentieren mit Geräuschen und erfahren über das Sprechen und Singen Freude am Gesang.

FreiRaum21 Montag 15:00 – 16:00 h

W 15/2-23 07.08. – 18.12. 17 x 1 STD.

Vocal-Ensemble Talisman

12 – 15 Jahre

Gesang- und Stimmtraining für Jugendliche mit Larysa Savchenko

Wer im Herzen singen kann, kann es auch für die Bühne lernen. Die dazugehörigen Tipps und Tricks kommen von einer professionellen Gesangstrainerin, die professionelle Techniken verrät. In der Gruppe werdet ihr auch individuell gecoacht.

FreiRaum21 Montag 17:30 – 18:30 h

W 16/2-23 07.08. – 18.12. 17 x 1 STD.

W Projekte & Werkstätten

Vocal-Ensemble

6 – 12 Jahre

Gesangstraining für Kinder mit Larysa Savchenko

Kinder entdecken ihre Stimme als Musikinstrument. Die Kleinen beginnen mit Zuhören und Rhythmusprache. Sie experimentieren mit Geräuschen und erfahren über das Sprechen und Singen Freude am Gesang.

FreiRaum21 Donnerstag 16:00 – 17:00 h

W 17/2-23 10.08. – 14.12. 17 x 1 STD.

Vocal-Ensemble

12 – 15 Jahre

Gesangstraining für Jugendliche mit Larysa Savchenko

Wer im Herzen singen kann, kann es auch für die Bühne lernen. Die dazugehörigen Tipps und Tricks kommen von einer professionellen Gesangstrainerin, die professionelle Techniken verrät. In der Gruppe werdet ihr auch individuell gecoacht.

FreiRaum21 Donnerstag 17:30 – 18:30 h

W 18/2-23 10.08. – 14.12. 17 x 1 STD.

Kids Kids

8 – 13 Jahre

Tanzprojekt mit Andreas Simon

Kinder laden Kinder ein, gemeinsam Tänze zu entwickeln. Sie erarbeiten selbstständig ein Programm für Tanzworkshops, die sie leiten werden. Gemeinsam mit anderen Kindern wird eine Werkschau entwickelt und öffentlich präsentiert.

FreiRaum21 Donnerstag 15:00 – 16:00 h

W 19/2-23 10.08. – 14.12. 19 x 1 STD.

W Projekte & Werkstätten

Weitere Projekte und Werkstätten folgen im Laufe des Halbjahres. Informiere dich gerne auf unserer Webseite über die neuesten Projekte.

JKS: Kunst & Kreativität

Kugelfisch oder Schneckenkrebs

gemeinsam Töpfern - Kinder ab 4 Jahren mit Eltern/Großeltern mit Eva Roux

Wir erlernen die älteste Töpfertechnik der Welt: mit unseren Fingern formen wir eine Daumenschale! Wenn wir 2 zusammenfügen haben wir eine Hohlkugel und was kann daraus denn alles entstehen? Die Keramik wird hoch gebrannt und kann zuhause angemalt werden. Kugelfisch oder Schneckenkrebs aus Daumenschalen.

Erwachsene zahlen 14,00 €, Kinder zahlen 6,00 €

Südbahnhof	Samstag	11:30 – 13:00 h	
J 1/2-23	26.08.	1 x 1,5 STD.	14,00 € / 6,00 €

Hausnummern & Türschilder

gemeinsam Töpfern - Kinder ab 4 Jahren mit Eltern/Großeltern mit Eva Roux

Ob für die Haustür, oder deine Zimmertür,- wir gestalten gemeinsam dein ganz persönliches Schild, ob mit Name, oder Nummer- und verzieren sie mit allerlei Stempeln. Die Keramik wird hoch gebrannt und kann zuhause angemalt werden. Persönliche Schilder für Haus,- oder Zimmertür.

Erwachsene zahlen 14,00 €, Kinder zahlen 6,00 €

Südbahnhof	Samstag	11:30 – 13:00 h	
J 2/2-23	16.09.	1 x 1,5 STD.	14,00 € / 6,00 €

Schönes mit Blattabdrücken

gemeinsam Töpfern - Kinder ab 4 Jahren mit Eltern/Großeltern mit Eva Roux

Kleine und große Blattabdrücke in Ton werden mithilfe der Überschlagtechnik zur großen Schale für Äpfel Nüsse & Co! Die Keramik wird hoch gebrannt und kann zuhause angemalt werden. Die Teilnahmegebühr beinhaltet Material- und Brennkosten pro Person. Erwachsene zahlen 14,00 €, Kinder zahlen 6,00 €

Südbahnhof	Samstag	11:30 – 13:00 h	
J 3/2-23	04.11.	1 x 1,5 STD.	14,00 € / 6,00 €

JKS: Kunst & Kreativität

Windlichter und Kerzenständer gemeinsam Töpfern

gemeinsam Töpfern - Kinder ab 4 Jahren mit Eltern/Großeltern mit Eva Roux

Windlichter und Kerzenständer machen die 'dunkle Jahreszeit' gemütlich! Wir addieren mit Einzelementen und Formen in Plattentechnik schöne Hingucker!

Die Keramik wird hoch gebrannt und kann zuhause angemalt werden.

Erwachsene zahlen 14,00 €, Kinder zahlen 6,00 €

Südbahnhof	Samstag	11:30 – 13:00 h	
J 4/2-23	02.12.	1 x 1,5 STD.	14,00 € / 6,00 €

Hier lernst du zeichnen

zum Schnuppern und Vertiefen mit Serpil Sögüt

Für Jugendliche und junge Erwachsene

Lerne die Vielfalt zeichnerischer Mittel kennen, vom Erfassen der Grundformen, Perspektive, oder die Gestaltung von Licht und Schatten durch Schraffur, übe die Freihandzeichnung, oder probiere es mal mit one-line-drawing. Gerne Skizzenbuch und/oder Bleistifte in verschiedenen Härtegraden mitbringen.

Südbahnhof	Samstag	11:00 - 13:00 h	
J 5/2-23	26.08.	1 x 2 STD.	Kursgebühr: 25,00 €
J 6/2-23	16.09.	1 x 2 STD.	Kursgebühr: 25,00 €
J 7/2-23	04.11.	1 x 2 STD.	Kursgebühr: 25,00 €

JKS: Kunst & Kreativität

Pitepete

Kreativangebot für Familien, 1 Elternteil mit Kind ab 3 Jahren mit Eva Roux
Wir zeichnen, malen, basteln, töpfern, drucken, hämmern, etc. Jede Woche stelle ich Euch eine neue kreative Idee vor! Kinder sind neugierig und experimentierfreudig! Sie entwickeln spielerisch kreative Ideen, die es zu fördern gilt. Die unterschiedlichsten Techniken und Materialien erweitern das kreative Potenzial und Neues auszuprobieren macht einfach Spaß! Besonders gemeinsam mit Mutter oder Vater, oder Opa und Oma. Materialien sind inbegriffen. In Absprache könnt Ihr auch einzelne Termine buchen. Die Teilnahmegebühr gilt für ein Elternteil und 1 Kind. 50 % Ermäßigung für das 2. Kind.

Südbahnhof	Donnerstag	15:30 – 16:30 h	
J 8/2-23	02.11. – 30.11.	5 x 1 STD.	Kursgebühr: 50,00 €

Zeichnen und Malen

Workshop: urban scetching mit Ilayda Yikar
Für Kinder und Jugendliche ab 12 Jahren

Urban Sketchers sind eine weltweite Gemeinschaft von Künstlern, die vor Ort die Städte, Orte und Dörfer zeichnen, in denen sie leben oder zu denen sie reisen. In diesem Workshop erlernen wir die Grundlagen des Urban Sketching: das perspektivische Zeichnen mit der Horizontlinie und Fluchtpunkten/Fluchtlinien, aber auch die Farblehre und das Colorieren. Dann legen wir los – zum Beispiel auf dem Dach des Südbahnhofes! Wer hat, der kann einen Bleistift mit Härtegrad HB, einen wasserfesten Fineliner oder einen Füller mit wasserfester Tinte, oder auch Aquarellfarben mitbringen.

Südbahnhof	Freitag	17:00 – 20:00 h	
J 9/2-23	10.11.	1 x 3 STD.	Kursgebühr: 35,00 €

JKS: Theater

Zeichnen und Malen

Workshop: Das Portrait mit Ilayda Yikar
Für Kinder und Jugendliche ab 12 Jahren

Portraitzeichnungen sind mit den richtigen Tipps und Tricks gar nicht so schwer. In diesem Workshop beschäftigen wir uns mit den Grundlagen des Portraitierens. Wir starten mit der genauen Betrachtung von Gesichtsproportionen und dem Verhältnis von Licht und Schatten. Hierbei lernen wir die Loomis-Methode kennen. Daran anschließend beginnen wir mit Bleistift die Köpfe vorzuzeichnen, damit wir eine Basis für die detailliertere Arbeit mit dem Fineliner haben. Zum Schluss können wir unsere Portraitzeichnungen mit Gouache colorieren. Gerne einen Bleistift mit dem Härtegrad HB und einen wasserfesten Fineliner mitbringen.

Südbahnhof	Freitag	17:00 – 20:00 h	
J 10/2-23	08.09.	1 x 3 STD.	Kursgebühr: 35,00 €

JKS: Tanz

Eroberer Raum und Zeit!

Experimenteller Tanz für Kids 1 mit Andreas Simon
5 – 8 Jahre

Man riecht ein bisschen Gefahr und spürt doch die Konzentration für das Aushalten. Wir werden zusammen raufen und zum Tanzen kommen. Komplizierte Tänze, einfache Tänze - jeder seinen Stil - ist das möglich? Wir werden zusammen toben und unser Körperbewusstsein schulen. Im Tanz gilt es, Raum und Zeit zu erobern und die ganze Welt, die Stadt, den Wald, den Keller. Und wo versteckt sich nur das Feine, welches einen selbst überrascht?

FreiRaum21	Mittwoch	17:00 – 18:00 h	
J 30/2-23	09.08. - 27.09.	8 x 1 STD.	Kursgebühr: 72,00 €
J 31/2-23	18.10. - 13.12.	8 x 1 STD.	Kursgebühr: 72,00 €

TalentRocket

Experimenteller Tanz für Kids 2 mit Andreas Simon
9 - 12 Jahre

Es wird anstrengend, es wird neu und niemand weiß, was dabei herauskommt. Lass dich auf ein Tanztraining ein, das jedes Mal anders sein kann, unterschiedliche Tanzstile beinhaltet und experimentell ist. Sei neugierig auf das, was in dir steckt und mutig zu tanzen was du willst.

FreiRaum21	Donnerstag	16:00 – 17:30 h	
J 32/2-23	10.08. - 28.09.	8 x 1,5 STD.	Kursgebühr: 72,00 €
J 33/2-23	19.10. - 14.12.	9 x 1,5 STD.	Kursgebühr: 81,00 €

JKS: Musik

Gitarre

Kleingruppenunterricht mit Lutz Caspers

Die Einteilung erfolgt nach Alter und Vorkenntnissen.

Die Gitarre ist eines der wenigen Akkordinstrumente und eignet sich ideal zur Liedbegleitung. Vermittelt werden Zupf- und Schlagtechnik anhand von Liedbeispielen. Die Kurse sind nach Alter, Vorkenntnissen und Fertigkeiten eingeteilt. Auch Einzelunterricht ist möglich (Aufschlag +10 % der Kursgebühr)

Werkhaus	Freitag	11.08. – 08.12.	
J 40/2-23	13:45 – 14:30 h	16 x 0,75 STD.	Kursgebühr: 264,00 €
J 41/2-23	14:30 – 15:00 h	16 x 0,5 STD.	Kursgebühr: 231,00 €
J 42/2-23	15:00 – 15:45 h	16 x 0,75 STD.	Kursgebühr: 264,00 €
J 43/2-23	15:45 – 16:30 h	16 x 0,75 STD.	Kursgebühr: 264,00 €

Klavier

Kleingruppenunterricht mit Judith Klinke
ab 6 Jahren

Klavier spielen kann jeder! Judith Klinke möchte, neben dem Training des beidhändigen Zusammenspiels, die Freude an der Musik und auch das musiktheoretische Wissen so vermitteln, dass es für jedes Kind verständlich ist. Und was ein Kind verstanden hat, das beherrscht es auch!

Werkhaus	Montag	07.08. – 25.09.	
J 50/2-23	16:15 – 16:45 h	8 x 0,5 STD.	Kursgebühr: 48,00 €
J 51/2-23	16:45 – 17:15 h	8 x 0,5 STD.	Kursgebühr: 48,00 €
Werkhaus	Montag	16.10. – 11.12.	
J 52/2-23	16:15 – 16:45 h	9 x 0,5 STD.	Kursgebühr: 54,00 €
J 53/2-23	16:45 – 17:15 h	9 x 0,5 STD.	Kursgebühr: 54,00 €

JKS: Musik

Musikgleis

Klavier, Gitarre, Saxophon und mehr mit Jelena Grechkukhina, Elena Balaeva, Galina Slytska, Galina Serdiukova, Volodymyr Chuvarayan, uvm.
ab 6 Jahren

Das Projekt Musikgleis lädt Kinder und Jugendliche ein, bei erfahrenen Musikdozenten mit unterschiedlichen Sprachkompetenzen ein Instrument zu erlernen. Ziel dieses Projekts ist, dieser Altersgruppe teils mit Migrationshintergrund oder mit besonderem Förderbedarf, die Teilhabe an musikalischer Bildung zu ermöglichen. Kursgebühr: 20,00 € für die Unterrichtsstunde pro Termin. Geschwisterkinder 15,00 €. Information und Anmeldung Tel. 02151 801211

Eine Anmeldung ist über das Internet nicht möglich. Wenn du Interesse hast, melde dich bitte telefonisch oder schreibe uns eine Email unter info@werkhaus-krefeld.de

Der Musikunterricht findet im Werkhaus auf der Blücherstraße 13 statt.

Werkhaus
J 60/2-23

Montag - Freitag
pro Termin

08.08. – 14.12.
Kursgebühr: 20,00 €

P: Ferienprogramm

Grundlagen der Illustrationstechnik

Herbstferienworkshop mit Olga Covaliova
ab 12 Jahren

Du zeichnest gerne und möchtest Charaktere und Storys kreieren. Olga ist motivierte Künstlerin, gelernte Designerin und leidenschaftliche Illustratorin! Sie mag Cartoons, Comics und Zeichnen! Hier lernst du: Charakter design, Colouring und Storyboard Grundlagen, die dir dabei helfen werden, deine Ideen auf das Papier zu bringen! Anschließend werden die Entwürfe digitalisiert, und am Tablet ausgearbeitet. Dadurch lernst du die Grundlagen des digitalen Zeichnens kennen, z.B. mit sketchbook pro. Das Programm kann kostenfrei heruntergeladen werden, Bringe gerne dein Tablet mit! 4 Leihtablets sind auf Anfrage vorhanden.

Südbahnhof Montag - Freitag 11:00 – 14:00 h
P 1/2-23 02.10. – 06.10. 4 x 3 STD. Kursgebühr: 96,00 €

BMX SCHOOL

Sommerferien Workshop 2 mit Emerson von Stülpnagel Muniz
für Jugendliche ab 8 Jahren

Tipps und Tricks vom Profi! Lust auf Outdoor Sport in entspannter Atmosphäre mit Sonnenschein und frischer Luft? Dann bist du hier genau richtig! Der BMX Kurs richtet sich sowohl an AnfängerInnen als auch an diejenigen, die schon erste Erfahrungen auf dem BMX gesammelt haben und ihre Fähigkeiten weiterentwickeln möchten. Es werden Basics, aber auch die ersten Tricks und kleinere Sprünge auf dem Pumptrack für eine möglichst sichere Fahrweise vermittelt. Zudem besteht die Möglichkeit im Skatepark ein paar Runden zu drehen und auch coole Tipps und Tricks mitzunehmen. Für die Teilnahme ist ein Helm erforderlich! Auf Anfrage gibt es Leihräder!

Veranstaltungsort: Skatepark Voltaplatz. Übrigens: bei zu schlechtem Wetter können wir in die Shedhalle der Samtweberei in der Lewerenz Straße ausweichen.

Outbound Mittwoch bis Freitag 11:00 – 14:00 h
P 3/1-23 02.08. – 04.08. 3 x 3 STD. Kursgebühr: 65,00 €

P: Ferienprogramm

BMX SCHOOL

Herbstferien Workshop mit Emerson von Stülpnagel Muniz
für Jugendliche ab 8 Jahren

Tipps und Tricks vom Profi! Lust auf Outdoor Sport in entspannter Atmosphäre mit Sonnenschein und frischer Luft? Dann bist du hier genau richtig! Der BMX Kurs richtet sich sowohl an AnfängerInnen als auch an diejenigen, die schon erste Erfahrungen auf dem BMX gesammelt haben und ihre Fähigkeiten weiterentwickeln möchten. Es werden Basics, aber auch die ersten Tricks und kleinere Sprünge auf dem Pumptrack für eine möglichst sichere Fahrweise vermittelt. Zudem besteht die Möglichkeit im Skatepark ein paar Runden zu drehen und auch coole Tipps und Tricks mitzunehmen. Für die Teilnahme ist ein Helm erforderlich! Auf Anfrage gibt es Leihräder!

Veranstaltungsort: Skatepark Voltaplatz. Übrigens: bei zu schlechtem Wetter können wir in die Shedhalle der Samtweberei in der Lewerenz Straße ausweichen.

Outbound	Sonntag - Dienstag	11:00 – 14:00 h
P 4/2-23	01.10. – 03.10.	3 x 3 STD. Kursgebühr: 65,00 €

Comiczeichnen mit Jari

Herbstferienworkshop mit Jari Banas
ab 10 Jahren

Du zeichnest gerne und möchtest Charaktere und Storys kreieren. Olga ist motivierte Künstlerin, gelernte Designerin und leidenschaftliche Illustratorin! Sie mag Cartoons, Comics und Zeichnen! Hier lernst du: Charakter design, Colouring und Storyboard Grundlagen, die dir dabei helfen werden, deine Ideen auf das Papier zu bringen! Anschließend werden die Entwürfe digitalisiert, und am Tablet ausgearbeitet. Dadurch lernst du die Grundlagen des digitalen Zeichnens kennen, z.B. mit sketchbook pro. Das Programm kann kostenfrei heruntergeladen werden, Bringe gerne dein Tablet mit! 4 Leihtablets sind auf Anfrage vorhanden.

Südbahnhof	Montag - Donnerstag	15:00 – 17:00 h
P 5/2-23	09.10. – 12.10.	4 x 2 STD. Kursgebühr: 80,00 €

P: Ferienprogramm

Anime & Manga - Zeichnen für Fans!

Herbstferien Workshop mit Johanna Gielen, Isabel Müller
ab 12 Jahren

Wir erwecken Mangas zum Leben! Hier lernst du alles über den beliebten Trend aus Japan. Sei dabei und wir helfen dir, dass du deinen eigenen Charakter auf Papier verewigst. Dafür reichen simple Materialien, alles was du dazu brauchst, findet sich in deinem eigenen Mäppchen.

Südbahnhof	Montag - Donnerstag	11:00 – 14:00 h
P 6/2-23	09.10. – 12.10.	4 x 3 STD. Kursgebühr: 96,00 €

Kamera? Licht? Und bitte!

Hollywood braucht dich! mit Carina Mischke
Jugendliche ab 12 Jahren

Du zeichnest gerne und möchtest Charaktere und Storys kreieren. Olga ist motivierte Künstlerin, gelernte Designerin und leidenschaftliche Illustratorin! Sie mag Cartoons, Comics und Zeichnen! Hier lernst du: Charakter design, Colouring und Storyboard Grundlagen, die dir dabei helfen werden, deine Ideen auf das Papier zu bringen! Anschließend werden die Entwürfe digitalisiert, und am Tablet ausgearbeitet. Dadurch lernst du die Grundlagen des digitalen Zeichnens kennen, z.B. mit sketchbook pro. Das Programm kann kostenfrei heruntergeladen werden, Bringe gerne dein Tablet mit! 4 Leihtablets sind auf Anfrage vorhanden.

Südbahnhof	Freitag	10:00 – 16:00 h
P 7/1-23	04.08.	1 x 6 STD. Kursgebühr: 60,00 €

K: Kulturrucksack NRW

dreamMOBIL

Kulturrucksack NRW mit Sabine Kreuer, Eva Roux

Jugendliche von 10 – 14 Jahren

Es sind oft die kleinen Dinge, die eine Stadt zu einem Zuhause machen.

Manchmal sind es aber auch bedeutende große Dinge, die du gerne anpacken wollen würdest. Vielleicht hast du bereits große Pläne, die in und für Krefeld etwas bewirken sollen.

Wie würde dein Krefeld aussehen, wenn alles möglich wäre?

Was würdest du verändern wollen?

Gemeinsam bauen wir einen mobilen Ort, der deinen Wünschen und Träumen für die Zukunft Gehör verschafft: das dreamMOBIL!

Damit begeben wir uns in die Mitte der Stadt auf die Suche nach anderen Stimmen, die ihre Visionen für Krefeld teilen möchten. Fliegende Autos, Gärten auf Stadtdächern oder ausschließlich lächelnde Gesichter? Zumindest letzteres ist einfach, wenn wir allen Wünschen unserer Mitmenschen Aufmerksamkeit schenken! Ihr entwerft und sägt und schraubt mit Eva Roux. Gemeinsam mit Sabine Kreuer bereitet ihr eine Performance vor, um die Träume eurer Mit-Krefelder einzufangen, wenn das dreamMOBIL auf die Reise geht.

Südbahnhof Montag – Freitag 10:00 – 15:15 h

K 1/1-23 24.07. – 28.07. 5 x 5,25 STD.